



Paola Quattrini

Conoscenza lingue: inglese, francese

Esperienze Professionali:

Teatro:

2018

- "Quartet" di R. Harwood, regia di P. Rossi Gastaldi

2017

- "Queste pazze donne" di G. Barylli, regia di S. Artissunch

2016

- "Camera con vista" di E. M. Forster, regia di S. Artissunch

2015

- "Arsenico e vecchi merletti" di J. Kesselring

- "Tempeste solari" regia di L. De Bei

- "La luna degli attori" regia di S. Giordani

2014

- "California suite" di N. Simon, regia di M. Farau

2011

- "Daddy Blues" di B. Chapelle e M. Visciano, regia di V. Salemme

2010

- "L'ultimo degli amanti focosi" di N. Simon, regia di S. Giordani

- "Di mamma ce n'è due sole" di D. Laurent, regia P. Rossi Gastaldi

2009

- "I ponti di Madison County" regia di L. Salveti

2008

- "Niente sesso siamo inglesi" di A. Marriot e A. Foot, regia R. Giordano

2007

- "Adorabile Giulia" di M.G. Sauvajon, regia di S. Giordani

2004

- "Oggi è già domani" di W. Russel, regia di P. Garinei

2003

- "È molto meglio in due" di I. Fiastri e E. Vaime, regia di P. Garinei

2001

- "Un tram che si chiama Desiderio" di T. Williams, regia di L. Salveti

1999

- "Il governo delle donne" di Aristofane

1998

- "Herodias e salomè" di R. Familiari, regia di K. Zanussi

1997



- "Gli indifferenti" di A.Moravia, regia di M.Parodi
- "L'ex donna della mia vita" di J.Balasko, regia di S.Giordani
1996
- "L'albergo del libero scambio" di G. Feydeau, regia di M.Missiroli
1994
- "La Venexiana" regia di S.Kheradmand
1993
- "Affabulazione" di P. P. Pasolini, regia di L.Ronconi
- "Dovevi essere tu" di J.Bologna, regia di M.Parodi
1992
- "O di uno o di nessuno" di L.Pirandello, regia di M.Parodi
1991
- "La locandiera" di C. Goldoni, regia di L. Salveti
1990
- "L'attesa" regia di L.Salveti
1989
- "I due gentiluomini di Verona" di W.Shakespeare, regia di L.Salveti
1987
- "Una zingara m'ha detto" di Terzoli e E.Vaime, regia di P.Garinei
- "Quadrifoglio" di M. Costanzo e A. Silvestri, regia di P.Garinei
1986
- "La bella addormentata" di R. di San Secondo, regia di L. Salveti
- "Se devi dire una bugia dilla grossa" di R.Cooney, regia di P. Garinei
1984
- "Taxi a due piazze" di R. Cooney, regia di P.Garinei
1984
- "Le notti bianche" di F. Dostoevskij regia di L.Salveti, con M.Avogadro.
1983
- "A piedi nudi nel parco" di N.Simon, regia di E. Fenoglio
1981
- "La cameriera brillante" di C.Goldoni, regia di E.Fenoglio
1980
- "Dai proviamo" di S. S. Flores, regia di U.Gregoretti
1979
- "La parigina" di H.Becque, regia di L.Salveti
1978
- "Le donne al parlamento" di Aristofane, regia di L. Salveti
- "Non è per scherzo che ti ho amato" di D. Fabbri, regia di C.Giuffré
1976
- "Chi ruba un piede è fortunato in amore" di D. Fo, regia di A.Corso
1975
- "Diana e la Tuda" di L.Pirandello, regia di A.Foà



1972

- "La papessa Giovanna" di M. Moretti, regia di J.Quaglio

1971

- "Enrico IV" di W.Shakespeare, regia di T.Buazzelli

1969

- "Mi è cascata una ragazza nel piatto" di T.Frisby

1968

- "Il gufo e la gattina" di B.Manhoff, regia e con W.Chiari
- "La ragazza di Stoccolma" di A.Leto, regia di R.Jacobi

1967

- "Morte di Flavia e delle sue bambole" di S.Cappelli, regia di S.Biasi

1966

- "Bla... bla... bla..." di M.Marchesi, regia di M.Lualdi
- "Il petto e la coscia" di I.Montanelli, regia di M. Lualdi
- "Tutti i diavoli in corpo" di P.De Filippo, regia di M.Lualdi
- "Sogno (ad occhi aperti) di una notte di mezza estate" di A.Campanile, regia di M. Lualdi
- "Il cartaginese" di Plauto

1965

- "Croque-monsieur" di D. D'Anza

1964

- "Gentiluomo per transazione" di Giraud, regia di D.D'Anza
- "Una questione privata" di B.Fenoglio
- "La tempesta" di W.Shakespeare, regia di B.Menegatti
- "Le mani sporche" di J.P.Sartre, regia di G. De Bosio

1963

- "Il re muore" di E. Ionesco al Teatro Stabile di Torino, regia di J.Quaglio
- "La grande rabbia" di M.Frisch al Teatro Stabile di Torino, regia di J.Quaglio
- "Don Gil dalle calze verdi" di T.de Molina, regia di L.Chiavarelli

1962

- "Il bugiardo" di C.Goldoni al Teatro Stabile di Torino, regia di G. De Bosio
- "Le catacombe" di F. Valeri, regia di V.Caprioli

1961

- "Scandalo" di F.Sarazani

Televisione:

1974

- "Philo Vance" regia di M. Leto

1972

- "I demoni" regia di S. Bolchi

1969

- "Il Leone di San Marco" regia di A. Grimaldi



1961

- "La donna del mare" regia di M. Landi
- "La coda della volpe" regia di E. Colosimo

Cinema:

2016

- "Abbraccialo per me" regia di V. Sindoni

2014

- "...E fuori nevica" regia di V. Salemme

1999

- "Branchie" regia di F. Ranieri Martinotti
- "La bomba" regia di G. Base

1996

- "Festival" regia di P. Avati

1995

- "I no spik english" regia di C. Vanzina

1992

- "Fratelli e sorelle" regia di P. Avati

1990

- "Alcune signore per bene" regia di B. Gaburro

1989

- "Le finte bionde" regia di C. Vanzina

1987

- "I miei primi 40 anni" regia di C. Vanzina

1982

- "Di padre in figlio" regia di V. Gassman e A. Gassmann

1982

- "Panagulis" regia di G. Ferrara

1979

- "Riavanti...Marsch!" regia di L. Salce

1977

- "No alla violenza" regia di T. Cimarosa

1975

- "Un uomo, una città" regia di R. Guerrieri
- "L'ammazzatina" regia di I. Dolce

1974

- "La governante" regia di G. Grimaldi

1972

- "Incensurato provata disonestà carriera assicurata cercasi" regia di M. Baldi

- "Perchè quelle strane gocce sul corpo di Jennifer?" regia di G. Carnimeo



1968

- "La più bella coppia del mondo" regia di C. Mastrocinque

1964

- "I soldi" regia di G. Puccini

1963

- "I cuori infranti" regia di V. Caprioli

1960

- "Le magnifiche 7" regia di M. Girolami
- "Scandali al mare" regia di M. Girolami

1959

- "I reali di Francia" regia di M. Costa

1958

- "Primo amore" regia di M. Camerini
- "Le fatiche di Ercole" regia di P. Francisca

1955

- "Ragazze di oggi" regia di L. Zampa
- "L'angelo bianco" regia di R. Matarazzo
- "L'intrusa" regia di R. Matarazzo
- "Guai ai vinti" regia di R. Matarazzo

1953

- "Madonna delle rose" regia di E. Di Gianni
- "Canzone appassionata" regia di G. Simonelli
- "Il segreto delle tre punte" regia di C. L. Bragaglia

1952

- "Quo vadis?" Regia di M. LeRoy
- "La vendetta di una pazza" regia di P. Mercanti

1951

- "Incantesimo tragico (Oliva)" regia di M. Sequi
- "Gli innocenti pagano" regia di L. Capuano

1950

- "La strada finisce sul fiume" regia di L. Capuano

1949

- "Il bacio di una morta"

Radio:

1973

- "Il giocone" regia di R. D'Onofrio

1956

- "Spettacolo del Mattino" varietà presentato da P. Quattrini e T. Spaziani

Doppiaggio:

- Daphe Blake in The New Scooby-Doo Movies
- Lamù in "Lamù"

Premi:



2020

- "Premi Flaiano" premio alla Carriera

2010

- "Premio Gassman" come miglior attrice

1993

- "Nastro d'argento" come miglior attrice non protagonista in "Fratelli e Sorelle"