



Laszlo Barbo

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

2018

- Membro MyVisto Academy

2017

- Workshop Show Runner tenuto da N. Landau

2015

- Workshop di sceneggiatura con J.Truby

2001/2002

- Diplomato al corso di regia della New York Film Accademy presso Universal Studios

2000

- Iscritto al Dams, sezione storia del teatro

1998/2000

- Seminario di sceneggiatura presso la Anica film s.r.l. Frequenta il corso di formazione professionale di regia presso l'Istituto "Laboratorio Cinema 87"

1996

- Diploma di maturità classica

Esperienze Professionali:

Regia:

2020

- "Yajuego" (campagna pubblicitaria)

2019

- "Isola di Pietro 3" (serie tv)

- "Agli uomini non piacerà" (spettacolo teatrale)

2018

- "Betjuego Colombia" (campagna pubblicitaria)

- "Lo specchio" (video musicale)

- "As Roma cash back card" (campagna pubblicitaria)

- "Just a click" (campagna pubblicitaria, vincitore del premio My Visto)

- "Opsa- Croce Rossa Italiana" (autore e regia)

- Artsrooms-meet the artist" (regista e sceneggiatore) (documentario)

- "Non ho l'età" (regista e sceneggiatore) (cortometraggio)

- "Osmosi un volto per l'arte" (autore) (campagna)

- "Donazione organi" (regista e autore) (campagna)



2017

- "Il boss del catering" (regista e autore) (show televisivo)
- "Il sogno del califfo" (regista seconda unità)

2016/2017

- "Geniee-Creating Solutions" (regista e sceneggiatore)

2016

- "Respira" (regista e sceneggiatore) (cortometraggio)

2014

- "Niente di serio" (regista e sceneggiatore) (lungometraggio)

2012

- "Doppia luce" (regista e sceneggiatore) (puntata pilota)

2011

- "Ris Roma 3" (regista terza unità)

2010

- "Wonder for Eve" (regista e autore) (video musicale)

2009

- "Quel che resta" (lungometraggio)
- "Leave a sign" (regista e sceneggiatore) (pubblicità)

2008/2009

- "Do your best" (regista e sceneggiatore) (pubblicità)

2004

- "Il falco e la colomba" (regista seconda unità) (serie tv)
- "Rodeo Blues"

Sceneggiature:

2020

- "Sfortunata" (sceneggiatura)

2018/2019

- "Agli uomini non piacerà" (teatro)

2018

- "Copywriter campagna BETIN per il Kenya, Testimonial MC Donald Mariga"

- "L'ispettore Zuccalà- il mistero del professore" (film)

- "Il mio cuore ti appartiene" (film)

- "Il limite" regia di M. Karbone (cortometraggio)

2017

- "(S)Fortunata" (lungometraggio)

- "Doppia luce"(autore) (serie tv)

- "Conspiracy Code" (film)

- "La cornice" regia di F. Marino (film)

2016/2017

- "Lo Sparviero-La vita di Patrizio Oliva" (lungometraggio)



2016

- "Gli invisibili" (film)
- "Niente di serio" (lungometraggio)

2014/2015

- "Mia figlia si sposa" (film)

Aiuto Regia:

2019/2020

- "Leonardo Da Vinci" (serie tv)

2018/2019

- "L'Isola di Pietro 3" (serie tv)

2018

- "Bet - in Kenya 2" (campagna)
- "Dimmi chi sono" (film)
- "Bet - in Kenya 1" (campagna)

2017

- "Italo treno- Evo" (campagna)

2016

- "Suspiria" regia di L. Guadagnino (film)

2014

- "Squadra mobile" regia di A. Sweet e S. Zamardilli (serie tv)

2013/2014

- "Il bosco" regia di E. Puglielli (serie tv)

2013

- "Sole a catinelle" regia di G. Nunziante (film)

2012/2013

- "Il tredicesimo Apostolo-seconda stagione" regia di A. Sweet (serie tv)

2011

- "Il clan dei camorristi"
- "Bounty" (campagna pubblicitaria)

2010/2011

- "Il tredicesimo apostolo" regia di A. Sweet (serie tv)

2008

- "The Obituary of the Sun" di R. Mc Ginnis (lungometraggio)
- "Gary's Walk" regia di G. Zimmermann (lungometraggio)
- "The Reunion" regia di J. Noggles (cortometraggio)
- "Love, Life and Hollywood" regia di M. Mui (serie web)
- "The Accident" regia di A. Lukowski (film)
- "Just a Minute" regia di J. Nak (film)
- "3 for Anna" regia di G. Emmereth (film)
- "Campagna pubblicitaria 2008 Honda S-Wing"

2006/2007



- "Gente di mare 2" regia di G. Serafini (serie tv)
2005/2006
- "Senza via d'uscita" regia di G. Serafini (serie tv)
2005
- "Orgoglio 3" regia di G. Serafini (serie tv)
2004
- "Tutti all'attacco" regia L. Vignolo (film)
- "Gli abiti nuovi del granduca" (film)
- "Ballando Ballando" regia E. Scola
2002
- "Gente di Roma" regia E. Scola (film)