



# Brenno Placido

Conoscenza lingue: inglese

## Esperienze Professionali:

### Cinema:

2020

- "Legittima indifesa" regia di P. La Bella
- "Come un gatto in tangenziale 2 - Ritorno a Coccia Di Morto" regia di R. Milani
- "L'Ombra di Caravaggio" regia di M. Placido

2019

- "Il caso Pantani" regia di D.Ciolfi

2016

- "Dalida" regia di L.Azuelos
- "Come saltano i pesci" regia di A. Valori

2012

- "Bella addormentata" regia di M. Bellocchio

2011

- "Interno giorno" regia di T. Rossellini

2010

- "Natale in Sudafrica" regia di N.Parenti

2009

- "Il grande sogno" regia di M.Placido

2005

- "Romanzo Criminale" regia di M. Placido

### Televisione:

2019

- "La vita promessa 2" regia di R. Tognazzi

2017

- "Appuntamento a Duisburg" regia di E. Monteleone
- "In Treatment" regia di AA.VV

2016

- "Luisa Spagnoli" regia di L.Gasparini
- "Francesco" regia di L.Cavani

2012/2008

- "Tutti pazzi per amore" regia di R. Milani e L. Muscardin

2008

- "I liceali" regia di AA.VV.

**Teatro:**

2019/2017

- "La Classe"

2014

- "Enrico IV" regia di M. Tarasco

2012

- "Re Lear" di W. Shakespeare

**Pubblicità:**

2015

- "TOD'S" - editoriale TOD'S BAND

2014

- "Dolce&Gabbana -The Perfume" regia di G. Tornatore

**Cortometraggi:**

2020

- "Novartis" regia di G. Mangiasciutti

2016

- "Tu non c'eri" regia di C.Damiano Damato

**Premi:**

2011

- "Miglior attore emergente" - Foggia Film Festival

**Altro:**

2014

- "25 aprile - Lettere di condannati a morte della Resistenza italiana"