



Peppe Barra

Conoscenza lingue: inglese

Esperienze Professionali:

Teatro:

2016

- "Sogno di una notte incantata"

2015

- "Vurria Addeventare"

2014

- "Natalizia"

2013

- "Come un Cenerentolo"

2012

- "Peppe Barra racconta"

2010/2011

- "Ci vediamo poco fa"

2010

- "Armunia"

- "La musica dei ciechi, poi le voci dal vico finale"

2009/2010

- "N'Attimo"

2008/2009

- "Amore e Psiche"

2007/2008

- "La Cantata dei Pastori"

2006/2007

- "Decamerone"

2006

- "Come si rapina una banca"

2005/2006

- "La mandragola"

2004/2005

- "Cantata dei Pastori"

2004

- "Le follie del monsignore"

- "Arianna a Nasso"

- "Ritmallah"

2003



- "Marea Mare"
- "Socrate immaginario"
- "La Cantata dei Pastori"
- 2002/2003
- "Peppe Barra racconta"
- "Don Giovanni"
- 2001/2002
- "Suonno"
- 2001
- "La compagnia d'opera buffa napoletana"
- 2000/2001
- "Il borghese gentiluomo"
- 2000
- "Napoli, dal '600 ai giorni nostri"
- "L'opera da tre soldi"
- "I ragazzi irresistibili"
- 1999
- "L'operetta"
- 1998
- "La Ballata di Donna Lucrezia"
- 1997
- "Lengua serpentina"
- 1996
- "Una tragedia tutta da ridere"
- 1994/1995
- "La zia di Carlo"
- 1991
- "Salomè: conversazioni con le mamma"
- "Na Santarella"
- 1990
- "La Cantata dei Pastori"
- "Nerone"
- 1988
- "La festa del principe"
- "Cantata a Viviani"
- "Il re applaude"
- "Il matrimonio di Vicenzella"
- 1987
- "Nel regno di Pulcinella"
- "Signori, io sono il comico"
- "Il principe di Sansevero"
- 1986



- "Varietà c'est moi"
1985
- "Sempresì, ovvero il segreto per essere felici"
1984
- "Senza mani e senza piedi"
- "Zeza"
1983
- "Don Chisciotte"
1982
- "Peppe & Barra"
1981
- "Eden Teatro"
1980/1981
- "L'opera buffa del Giovedì Santo"
1978-1979
- "La festa di Piedigrotta" -
- "Li zite 'ngalera (Gli sposi sulla nave)"
1977
- "La Cantata dei Pastori"
1976
- "La gatta Cenerentola"
1975
- "La Cantata dei Pastori"
1974
- "La canzone di Zeza"

Televisione:

- 1981
- "Una mattina come le altre" - regia di F. Barilli
- "Le ragazze di Piazza di Spagna" - regia di R. Donna, G. Lazotti e J. M. Sánchez

Cinema:

- 2017
- "Smetto quando voglio - Ad honorem" - regia di S. Sibilìa
- "Napoli velata" - regia di F. Özpetek
- 2015
- "Matrimonio al Sud" - regia di P. Costella
- 2010
- "Passione" - regia di J. Turturro
- 2006
- "Vedi Napoli e poi muori" - regia di E. Carta



2003

- "Opopomoz" - regia di E. D'Alò

2002

- "Cuore napoletano" - regia di P. Santoni

- "Pinocchio" - regia di R. Benigni

1999

- "17, ovvero: l'incredibile e triste storia del cinico Rudy Caino" - regia di E.

Caria

1998

- "Il mare di sotto" - regia di S. Dioniso

1983

- "Don Chisciotte" - regia di M. Scaparro

1991

- "La pelle" - regia di L. Cavani

1979

- "Giallo napoletano" - regia di S. Corbucci