



Mariella Valentini

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

- Ha frequentato la coop. teatrale "QUELLI DEL GROCK" (Con M.Nichetti).
- Nel 1979/81 l'Accademia dei Filodrammatici di Milano. Insegnanti: T.Fabbris ed E.Calindri.
- Medaglia d'oro "PREMIO CASTIGLIONI".

Esperienze Professionali:

Cinema:

2022

- "Il sol dell'avvenire" regia di N. Moretti
- "La biblioteca del professore" regia di D. Ferrario

2020

- "Tutto qua" regia di D. Ferrario

2014

- "One More Day" - regia di A. Preti

2009

- "Questo piccolo grande amore" - regia di R.Donna

2007

- "Piano solo" tratto dall'opera letteraria di V.Veltroni - regia di R. Milani

2006

- "Look right look left" - regia di S. Baldoni
- "Baciami piccina" - regia di R. Cimpanelli

2005

- "La tigre e la neve" - regia di R.Benigni
- "Il sentiero dei guerrieri di luce" - regia di G.Campiotti

2004

- "In questo mondo di ladri" - regia di C.Vanzina
- "Volevo solo dormire addosso" - regia di E.Cappuccio

2001

- "Quore" - regia di F.Pontremoli
- "Benzina" - regia di M. Strambini

1997

- "Porzus" - regia di R. Martinelli
- "Fiabe metropolitane" - regia di E. Eronico

1996

- "Consigli per gli acquisti" - regia di S. Baldoni



- "Da cosa nasce cosa" - regia di A. Manni
- "La grande quercia" - regia di P. Bianchini
1995
- "Marciando nel buio" - regia di M. Spano
1994
- "Segreto di stato" - regia di G. Ferrara
- "Prestazione straordinaria" - regia di S. Rubini
- "Strane storie" - regia di S. Baldoni
- "Anime fiammeggianti" - regia di D. Ferrario
1993
- "Italian Village" - regia di G. Planta
1992
- "Per non dimenticare" - regia di M. Martelli
- "Vietato ai minori" - regia di M. Ponzi
1991
- "Quattro figli unici" - regia di F. Wetzl
1990
- "Volere volare" - regia di M. Nichetti
- "Tracce di vita amorosa" - regia di P. Del Monte
1989
- "Il gioco delle ombre" - regia di S. Gabrini
- "Io Peter Pan" - regia di E. Decaro
1988
- "Palombella Rossa" - regia di N. Moretti
- "Maya" - regia di M. Avallone
1987
- "A fior di pelle" - regia di G. Fumagalli (premio speciale festival di Salsomaggiore per la migliore interpretazione femminile)
- "Non date da mangiare agli animali" - regia di D. Ferrario
1986
- "La messa è finita" - regia di N. Moretti
1985
- "Polsi sottili" - regia di G. Soldi
1983
- "Come dire..." - regia di G. Fumagalli (premio targa d'argento festival neorealismo Avellino miglior attrice non protagonista)

Teatro:

2023

- "Maria Brasca" regia di A. Ruth

2017

- "Una Casa Di Bambola" regia di A. R. Shammah, con F. Timi - ruolo:



Signora Linde

1995

- "La vita è sogno" di Calderon de la Barca - regia di A.R. Shammah

1993

- "L'estasi segreta" di David Hare - regia di E. Coltorti

1992

- "Jack lo sventratore" di V. Franceschi - regia di N. Garella

- "Il cantico dei cantici" - regia di G. Carutti

1987

- "Pulcinella" - regia di M. Scaparro

1986

- "La venexiana" - regia di M. Scaparro

1985

- "La locanda di Norma Maccanna" - regia di A.R. Shammah

- "I promessi sposi alla prova" di Testori - regia di A.R. Shammah

1984

- "Aminta" di T. Tasso - regia di G. Carutti

- "Il ladro in casa" di Svevo - regia di E. Fenoglio

1981/1982

- "La favola del figlio cambiato" di L. Pirandello - regia di P. Sammataro

- "Una bella domenica di settembre" - regia di C. Battistoni

Televisione:

2022

- "Una scomoda eredità" regia di F. Costa

2021

- "Nero a metà 3" regia di C. Amendola

2020

- "Un posto al sole" registi vari

2018

- "Sacrificio d'amore" regia di AA.VV

- "Una pallottola nel cuore 3", regia di L. Manfredi

2016

- "Io ci sono" - regia di L. Manuzzi

2015

- "Non uccidere" - regia di G. Gagliardi

2013

- "Il bambino cattivo" - regia di P. Avati

- "1992" - regia di G. Gagliardi

- "Una grande famiglia - seconda stagione" - regia di R. Milani

2012

- "I delitti del Bar Lume" - regia di E. Capuccio



- "Benvenuti a tavola 2" - regia di L. Pellegrini
2011/2012
- "Un matrimonio" - regia di P. Avati (ruolo: Medea Dagnini)
2010
- "Bentornato Nero Wolfe" - regia di R. Donna
- "Cinderella" - regia di C. Duguay
- "Un passo dal cielo" - regia di E. Oldoini
- "Ris" - regia di F. Tagliavia
2009/2010
- "Fuoriclasse" - regia di R. Donna
2009
- "Le segretarie del 6°" - regia di A. Longoni Rai 1
- "Niente di Personale" - La 7
2008/2009
- "Don Matteo" - RaiUno
2007
- "Medicina Generale" - regia di R. De Maria (RaiUno)
- "Il segreto di Arianna" - regia di G. Lepre (RaiUno)
2006/2007
- "Vivere" - Canale 5 (Protagonista)
2005
- "Vivere" - Canale 5 (Protagonista)
2004
- "Diritto di difesa" - Canale 5
- "Coral Bay" - episodio pilota
2002
- "Cinecittà" - regia di A. Manni (Rai)
2001
- "Una vita sottile" - regia di G. Albano
- "La squadra" - regia di AAVV
1998
- "Da cosa nasce cosa" - regia di A. Manni
- "Baldini e Simoni" - sit com con R. Citran (Protagonista)
1997
- "Il mastino" - regia di F. Giordani
1995
- "L'ultimo concerto" - regia di F. Laudadio
- "Mamma mi si è depresso papà" - regia di P. Poeti
1985
- "Olga e i suoi figli" - regia di S. Nocita
- "La valle dei pioppi" - regia di M. Caiano
- "Una bella domenica di settembre" - regia di C. Battistoni

**Radio:**

2004

- Voce recitante nel radiodramma "Elvis", Radio 2

2003

- Voce nel radiodramma "La Principessa Sissi" nel ruolo della Principessa Sissi, Radio 2

Corti:

2014

- "Normality" regia di N.Tagliabue

2001

- "Vite perfette" regia di G.M.Tavarelli

Premi e riconoscimenti:

- David di Donatello - Candidatura come migliore attrice non protagonista per Palombella rossa

- David di Donatello - Candidatura come migliore attrice non protagonista per Volere volare

- Targa d'argento al Festival neorealismo di Avellino 1983 come miglior attrice non protagonista per Come dire...

- Premio speciale al Festival di Salsomaggiore Terme 1987 per la migliore interpretazione femminile per il film A fior di pelle