Lolita Chammah

Conoscenza lingue: inglese, francese, italiano

Esperienze Professionali:

Cinema:
2023
- "In the hand of Dante" regia di J. Schnabel
2020
- "L'ombra di Caravaggio" regia di M. Placido
2019
- "Beast" regia di L. Merz
- "Une fille facile" regia di R.Zlotowski
2018
- "An Eternity's gate" regia di J.Schnabel
2017
- "Barrage" regia di L. Schroeder
- "Droles d'oiseaux " regia di E. Girard
- "Les fête des meres" regia di M.C.Mention-Schaar
- "Moi, maman, ma mere et moi" regia di C. Le Masne
2016
- "L'Indomptée" regia di C. Deruas
- "Pulse (For this is my body)" regia di P. Muret
- "L'Antiquaire" regia di F. Margolin
2015
- "Anton Tchekhov-1890" regia di R. Féret
2014
- "Passer l'hiver" regia di A. B. Martine
- "Les Gazelles" regia di M. Achache (4 nominations au Festival International du Film de Comedie de l'Alpe d'Huez 2014)
- "Gaby Baby Doll" regia di S. Letourneur
2013
- "Les Coquillettes" regia di S. Letourneur
- "Cherry Pie" regia di L.Merz (Luna de Valencia au Festival International de Cinè de Valencia 2014, Selection officielle au International Film Festival Rotterdam 2014, Selection au Festival du film de Locarno 2013)
2012
- "Ma première fois" regia di M.-C. Mention-Schaar
- "Les Adieux à la reine" regia di B. Jacquot
2011
- "Demain ?" regia di C. Laurent

2010
- "Copacabana" regia di M. Fitoussi
- "Memory Lane" regia di M. Hers
2009
- "Montparnasse" regia di M. Hers
- "La Femme invisible (d'après une histoire vraie)" regia di A. Teyssier
2008
- "Les Bureaux de Dieu" regia di D. de Claire Simon (Selection a la Quinzaine des Réalisateurs du Festival de Cannes 2008, En compétition au COLCOA Film Festival 2009)
2007
- "La Vie d'artiste" regia di M. Fitoussi (Prix Michel d'Ornano au Festival du cinema américain de Deavuille 2007)
- "La vie privèe" regia di Z. Modiano
2005
-"L'Intrus" regia di C. Denis
2004
- "Process" regia di C.S. Leigh
2003
- "18 ans après" regia di C.Serreau
2000
- "La Vie moderne" regia di L. Ferreira Barbosa
1991
- "Malina" regia di W. Schroeterla Femme
1988
-"Une affaire de femmes" regia di C. Chabrol (Sélection officielle au Cesar 1989, è la Mostra de Venise 1988 et Meilleur Film au Golden Globes 1990)

Teatro:
2020
- "La visite" texte et Msc di A.Berest- Theàtre du Rond Point
2017/2019
- "Rabbit Hole" di D. Lindsay-Abaire - Msc di C. Stavisky - Les Celestins - Theatre de Lyon
2015
- "Les Larmes Ameres de Petra Von Kant" di R. Werner Fassbinder - Mac di Thierry de Peretti - Theatre de l'Oevre
2014
- "Fragments" di M.Monroe - Msc di S.Doux - Centre dramatique national d'Orleans
2011
- "Les Bonnes" di J.Genet - Msc di S. Busnel - Theatre de l'Atelier

2010
- "Something wild" di O.Wilde - Msc di A.Bisang - Theatre Artistic Athevains
- "Les Corbeaux" di H.Becque - Msc di A. Bisang - Theatre du Nord
2008
- "Salomè" di O. Wilde- Msc di A.Bisang - Comedie de Genève
- "Le café" di R. Werner Fassbinder - Mac di A. Lammende - Villa mais d'ici
2006
- "L'ecole des femmes de Molière" - Msc di C. Serreau - Theatre de la Madeleine

Televisione:
2020
- "100% Bio" regia di F. Onteniente
- "Dix puor cent" regia di A. Garceau
2019
- "Crime dans l'Herault" regia di E. Duret
2018
- "Tu vivras ma fille" regia di G. Aghion
2016
- "Aurore" (mini-série télévisée) regia di L. Masson
2014
- "L'Emprise" regia di C.-M. Rome (téléfilm)
2012
- "Bankable" regia di M. Achache (téléfilm)

Cortometraggi:
2020
- "A comme azur" regia di C. Malta
2018
- "Le grand orchestre" regia di K.Marciano
2012
- "Retenir les ciels" regia di C.e L. Lapperousaz
2010
- "Innocente" regia di S. Doux
- "Eau forte" regia di L. Duchêne
- "Petit Tailleur" regia di L.Garrel (Cesar du Meilleur courtmetrage en 2011, Prix SFR du Meilleur Court-Métrage a la Quinzaine de Réalisateurs du Festival de Cannes 2010, Sélection au Festival du Film de Cabourg 2010)
2009
- "Montparnasse" regia di M.Hers (Seance Speciale et Prix SFR du Meilluer Court-Metrage a la Quinzaine des Réalisateurs du Festival de Cannes

2009, En Compétition au Festival International du Film de Na mur 2009, en compétition au Festival International du court-métrage de Clemort-Ferrand 2010)
- "Plan cul" regia di O. Nicklaus
- "Intimitè" regia di L. Machebouef
2008
- "Mes Copains" regia di L. Garrel
- "Accordeuz moi" regia di M. Buch
2007
- "Ou, Peut-Etre" regia di M.Canto (Festival International du Court-Metrage de Sao Paulo 2008)
- "Les larmes blanches" regia di G. Rateau
- "Ce que nous savons" regia di L. Hervé e C. Maillet
2005
- "Mille soleils" regia di M. Vadepied (Selection à la Semaine de la critique du Festival de Cannes 2005, Festival du film francophone de Vienne 2006, Festival International du court-métrage de San Paulo 2005)
2004
- "Apres mure reflexion" regia di M. Hansen Love (Festival International du film de Locarno 2004)
- "De l'origine du XXIE Siècle" regia di J.L.Godard