



Leonardo Simone

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

2022

- "Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico"

2020/2021

- "Scuola di recitazione STAP Teatro Brancaccio"

2020

- "Laboratorio di recitazione scuola "Duse Studio" con F. De Sapio"

2019

- "Laboratorio di recitazione con G. Giannini presso "Centro Sperimentale di Cinematografia"

- "Propedeutico Centro Sperimentale di Cinematografia"

- "Laboratorio di recitazione Teatro Brancaccio"

2018

- "Scuola di recitazione Claudia Gerini"

Esperienze Professionali:

Cinema:

2020

- "The Italian Recipe" regia di Z. X. Hou

- "Daughters" regia di H. Tsuda

2019

- "The way of the wind" regia di T. Malick

Televisione:

2020

- "Speravo de morì prima" regia di L. Ribuoli

Cortometraggi:

2020

- "Cose da uomini" regia di S. Cadoni

Spot:

2019

- "Bulgari"

2018

- "Dolce & Gabbana"

Film Germania "Tochter" (Sorelle) Regia di Nana Neul



Spettacoli con l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico
(2021-2024):

- Matchbox Theatre regia di Massimiliano Farau
- Mask 8 regia di Michele Monetta
- Il pellicano (esercitazione accademia Silvio d'Amico) regia di Sergio Biagi
- Anatomia della Ferocia regia di Fabio Carta
- Studio su Pilade (esercitazione accademia Silvio d'Amico) regia di Mattia Spedicato
- Non si scorda mai regia di Massimiliano Civica
- La Fattoria degli Animali (esercitazione accademia Silvio d'Amico) regia di Sergio Biagi
- Il Principe di Homburg regia di Valentino Villa
- Hedda Gabler regia di Lorenzo Collalti