# Irene Girotti

Conoscenza lingue: inglese, spagnolo

**Formazione Professionale:**

2025
- Seminari di training & script analysis con M. Margotta
- Corso di recitazione con N. Donno
2020
-Seminario di recitazione diretto da G. Sepe
2019
-Seminario di recitazione con S. De Santis
-Seminario di recitazione con L. Musella e P. Mazzarelli
-Seminario presso il Centro Sperimentale di Cinematografia con E. Popova
2018
- Seminario "Il mestiere dell'attore" diretto da M. Civica
2017
-Seminario di recitazione con P.Avati
2016-2019
-Seminari di recitazione diretti da M. Farau e J. Crockett
2015
-Corso di recitazione diretto da E. Zaccheo
2014
-Seminario con M.Monetta su "Mimo, Maschera e Movimento"
2014
-Diploma Scuola triennale di Recitazione presso Centro di Formazione per la Danza e il Teatro "S.T.E.D" - Modena

**Lauree:**
- Laurea in Lettere Moderne presso l'Università di Bologna - Facoltà di Lettere e Beni culturali
- Laurea in Filologia Moderna presso La Sapienza - Università di Roma

**Esperienze Professionali:**

**Televisione**
2025
- "Vita da Carlo 4", regia di C. Verdone e V. Vestoso

**Cinema:**
2025

- "Scuola di seduzione" regia di C.Verdone
2024
- "ICP" regia di R. Johnson e N. Falsetti
- "Esprimi un desiderio", regia di V. De Biasi
2023
- "Un matrimonio mostruoso", regia di V. De Biasi
- "Pensati sexy", regia di M. Andreozzi
- "In fuga con Babbo Natale", regia di V. De Biasi
2022
-"The Net", regia di V. De Biasi e L. Sportiello
2018
- "Notti magiche", regia di P.Virzì

**Teatro**
2025
- "Il vedovo", regia di E. Coltorti
2022
- "Universi", di e con I. Girotti e G. Benvegna
2020
- "Divinissimo", regia di M. Pagliaroni
- "Respira", regia di T.Contartese
2019
- "Romeo e Giulietta", regia di T.Contartese
- "Forza venite gente", regia di M. Zordan
- "Enea III Millennium", regia di T. Contartese
-"Romeo e Giulietta", regia di L.Pastore
2018
- "Il telefono", regia di S. Monti
- "Oriele e la fabbrica di tabacco", regia di T. Contartese
2017
- "Combattimi", di e con Irene Girotti e C. Tramparulo
2016
- "Pinocchio", regia di T. Contartese
2015
- "Don Giovanni", regia di T. Contartese
2014
- "L'infinito si è rotto", regia di T. Contartese

**Cortometraggi:**
2024
- "Rise up", regia di C. Salvadori
2021

- "Forse...domani", regia di F. Fasulo
- "Pane e cipudda" video musicale di A. Antico
- "Menza sira" video musicale di A. Antico
- "Vulesse" video musicale di T.Romano
2019
- "Champagne e Xanax" video musicale di Mexican

**Sceneggiatura:**
2024
- Scrittura del film "Esprimi un desiderio", regia di V. De Biasi
2023
- Scrittura del film "Vi vorremo sempre bene", con V. De Biasi e F. Bologna
2023
- Scrittura del film "100% Etero", con V. De Biasi, C. Salvadori e A. Ricci
- Scrittura del film "Deficienza artificiale", con F. Bologna, V. De Biasi e A. Ricci
2023
- Scrittura del film "L'isola che non c'era",  con V. De Biasi, F. Bologna e A. Ricci
2022
- "La persona sbagliata", soggetto di serie,  scritto con V. De Biasi