



Guenda Goria

Conoscenza lingue: inglese, francese, spagnolo, portoghese

Formazione Professionale:

2019

- "Laboratorio di canto con F. Della Monica"

2015

- "Laboratorio su Troiane e Antigone" con F. Gili

2012

- "Seminario di recitazione con E. Popova preso metodo Stanislavskij e con M. Bordoni sul metodo Costa"

2011/2013

- "Accademia di recitazione presso Centro Sperimentale di Cinematografia"

2011

- "Lezioni di canto voice craft con R. Giorgio presso V.M.S e F.Celvini al M.A.S. Academy di Milano"

- "Laboratorio teatrale e musical con M. Simone presso M.A.S Academy Milano"

2010

- "Diploma in pianoforte al Conservatorio Verdi di Milano"

2009

- "Diploma al The Actor's Academy Milano, Studio del metodo Stanislavskij con insegnanti americani: R. Gilbert, A. Calderella, R. Allan, P. Flood"

1994/2004

- "Corsi di danza classica e tip-tap presso Accademia di A. Ferrari Bruno"

Esperienze Professionali:

Teatro:

2020

- "La pianista perfetta" di G. Manfredi, regia di M. Scaparro

2019

- "Il tecnico" di E. Assous, regia di P. Piccoli

2018/2019

- "Cognate" di E.Assous, regia di P. Piccoli

2018

- "Sogno d'amore" di G. Goria

2018

- "La pianista perfetta" regia di M. Scaparro



- "Siam tutti libertini!" regia di G. Argirò
- "Sinceramente bugiardi" regia di P. De Pascalis
2017

- "Sua eccellenza è servita" regia di G. Fares
- "Recitar mangiando" regia di G. Gorla
- "Ritratti di signora" regia di V. Gasbarri
- "Risiko" regia di V. Gasbarri
- "Nel buio dell'America" regia di G. Gorla

2016

- "Rosso giungla" regia di V. Gasbarri
- "Re Lear Shakespeare" regia di G. Marinelli
2015/2016

- "Don Giovanni di Puskin" regia di A. Oliva
2014

- "Cent'anni di solitudine" regia di J. Puerta Lopez
- "Notturmo d'autore" regia di A. Renzella
2013

- "La coscienza di Zeno" regia di M. Scaparro
2012

- "Cinemando" regia di R. Antonelli
2011

- "Il tesoro dei templari" regia di G. Placido

Cinema:

2019

- "Terra viva" regia di N. Sciarrone
- "La val che Urla" regia di L. Zanettin
- "Anime borboniche" regia di P. Consorti

2016

- "Per sempre" regia di P. Genovese
- "Chi salverà le rose" regia di C. Furesi

2015

- "The Coltrain Code" regia di M. Mazzitelli
- "Un viaggio di cent'anni" regia di P. Avati

2014

- "Il giocatore invisibile" regia di S. Alpini
- "Il racconto dei racconti" regia di M. Garrone

2013

- "Sul vulcano Vesuvio" regia di G. Pannone
- "Anita B" regia di R. Faenza

2012

- "L'operazione efficacissima" regia di R. Muro

Fiction:



2017

- "Il paradiso delle signore 2" regia di M. Vullo

2015

- "Il paradiso delle signore" regia di M. Vullo

2014

- "Con il sole negli occhi" regia di P. Avati

- "Un passo dal cielo" regia di J. Michelinini

2010

- "Natale coi fiocchi" regia di A. Vitale

2009

- "Giochi sporchi" regia di D. Emmer

2008

- "Così fan tutte" regia di G. Fumagalli

2006

- "Crimini" regia dei Manetti Bros

Televisione:

2020/2021

- "Grande Fratello Vip"

2020

- Pianista ospite al "Maurizio Costanzo Show"

2018

- Ballerina a "Domenica In - Ballando con le stelle"

2017

- Ambasciatrice per "Medici senza frontiere"

2012

- Intervistatrice per Rai Cinema al "Festival del cinema di Roma"

2011

- "Extrafactor"

2010

- "Pianista nello show televisivo "Chiambretti Night" su Canale 5

- Finalista all'"Isola dei Famosi"

2008

- "I raccomandati"

2006

- Conduuttrice Sun Splash Festival Canale "All Music"

Regia:

2018

- "Sogno d'amore"

2017

- "Nel buio dell'America di J. Carol Oates"

- "Recitar mangiando Festival "La notte dei poeti" di Nora

2016



- Aiuto regia in "Talkin Guccini Tieffe Menotti di E. Russo"