



Giancarlo Germino

Conoscenza lingue: inglese

Esperienze Professionali:

Sceneggiature:

2020

- "Amore strappato 2" (soggetto di serie"
- "Con i pedoni tra le nuvole"
- "Un processo irreversibile"

2019

- "Breath" serie tv horror (sceneggiatore)
- "The Emperor of Dreams - Gianni Versace" regia di B.August (sceneggiatore)
- "L'amore strappato" regia di R. Tognazzi (sceneggiatore)
- "Tutto un altro mondo" regia di G.Tavarelli (story editor e sceneggiatore)
- "Extravergine" regia di R. Torre (sceneggiatore)

2018

- "Amore pensaci tu" regia di F. Pavolini e L.Terracciano (story editor e sceneggiatore)
- "Un medico in famiglia 10" regia di AA.VV. (story editor e sceneggiatore)
- "E' arrivata la felicità" regia di R.Milani e F.Vicario (story editor e sceneggiatore)

2015

- "Post Mortem" (sceneggiatore)
- "Extravergine" regia di R. Torre (sceneggiatore)

2018

- "Amore pensaci tu" regia di F. Pavolini e L.Terracciano (story editor e sceneggiatore)
- "Un medico in famiglia 10" regia di AA.VV. (story editor e sceneggiatore)
- "E' arrivata la felicità" regia di R.Milani e F.Vicario (story editor e sceneggiatore)

2015

- "Post Mortem" (sceneggiatore)

2012

- "Terra ribelle - Il nuovo mondo" regia di A.Lo Giudice (responsabile editoriale)
- "Il restauratore 2" regia di E. Oldoini (responsabile editoriale)

2011

- "L'ombra del destino" regia di P.Belloni

2009/2010



- "Lo Scandalo della Banca Romana" regia di S. Reali, (editor) con B. Fiorello, V. Perez, e L. Buzzanca.
- "Terra Ribelle" regia di C. Th Torrini (responsabile editoriale)
- "Il restauratore" regia di G.Capitani e S.Basile (responsabile editoriale) 2008/2009
- "Il bene e il male", regia di G. Serafini (editor) con G. Tognazzi, B.Guaccero, A. Liskova
- "L'uomo che cavalcava nel buio" regia di S. Basile (editor) con T.Hill
- "L'Isola dei Segreti" (editor) regia di R. Tognazzi, con A. Giannini e R. Mondello

Libri:

2009

- "La cucina dei giovani Holden", a cura di S.Bertoli (Instar libri) (racconti)

Altro:

2013/2019

- Docente "Master drammaturgia e sceneggiatura per il cinema, teatro, tv" all'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica S. D'Amico

Premi:

2014

- "Vincitore del PREMIO SIAE 2014 idea d'autore con la serie tv 'Nascondi un posto a tavola'"

2013/2012

- Selezionato al Primo Premio Carlo Bixio per il miglior pilota televisivo col testo dal titolo 'aspettare prima di andare a dormire'
- 'Finché nonna non vi separi'