



Francesco Butteri

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

2025

- "Laboratorio con G.Sepe su "La metamorfosi di Kafka"

2019/2020

- "Accademia Actor's Planet" di R. Izzo

2017

- Laboratorio Teatrale "Woyzek e l'ombra di Lenz" con G. Pezzani

Rosenberg

2016/2017

- "Upcoming Seminar" con M. Margotta

Esperienze Professionali:

Cinema:

2023

- "Altri comizi d'amore" regia di M. Finazzer Flory

2017

- "Nato a Casal di Principe" regia di B.Oliviero

Televisione:

2021/2022

- "Don Matteo 13" registi vari

2018

- "Non dirlo al mio capo 2" regia di R. Donna

2016

- "Sacrificio d'amore" registi vari

Cortometraggi:

2020

- "Addicted 1" regia G. Manfredonia

- "Addicted 2" regia di F. Moccia

- "Addicted 3" regia di R. Tognazzi e S. Izzo

Teatro:

2025

- "Sofà...ma non si dice" regia di S. Scirè

- Armadietto 7" regia di M. Stinco

2024

- "Locker n. 7" regia di M. Stinco

- Interpretazione delle "Lettere a Theo" (raccolta epistolare che raccoglie



gran parte della corrispondenza tra V. van Gogh e il fratello T. van Gogh) al Next Museum (Roma)

- "Le città invisibili" di I. Calvino regia di A. Cesselon
2019

- "Il concertone del Gioann" regia di L. Loris

- "L'inventore del centravanti" regia di B. Storti

Spot:

2025

- "Pegaso"

2024

- "Trenitalia" regia di M. Haussmann

- "Amadori"

2023

- "Fiat 500"

2022

- "Nutella"

- "Canali"

- "Recaro"

- "Bata"

2020

- "Okitask"

2019

- "Intesa San Paolo"

- "Costa Crociere"