



# Francesco Mentissi

Conoscenza lingue: inglese

## Formazione Professionale:

2025/2026

- Laboratorio Parisazzi Malefici presso i laboratori teatrali La Scaletta con D. Parisi e G. Linari

2025

- Workshop di recitazione davanti la macchina da presa con la casting director A. Sambucco presso Moma Studio Masteclass

2024/2025

- Laboratorio Gli Immaguati presso i laboratori teatrali La Scaletta con C. Recupero, P. De Crescenzo e J. Angelini

2024

- Workshop con F. Acquaroli presso i laboratori teatrali La Scaletta

2018/2021

- Laboratorio La Fabbrica Del Teatro diretto da I. Urbano e A. Centola

## Esperienze Professionali:

### Teatro:

2024

- "San Gerardo Il Santo dell'amore" regia di A. Centola

- "Basili...canta" regia di F. Fabrizio

2023

- "Pinocchio il musical" regia di A. Centola

- "Petroliniche e Gigionate" regia di F. Mentissi

2022

- "Edmund Kean in 30 minuti" regia di I. Urbano

2018

- "Esercizi di stile" regia di A. Centola

2012/2013

- "La locanda della rosa" regia di V. Blasi

2010/2011

- "Gerardo il turco" regia di V. Blasi

2005

- "Misericordia e nobiltà" regia di A. Potenza e A. Brescia

### Cinema:

2024

- "Eigenlight" regia di G. Margiotta



**Pubblicità:**

2021

- "Paciolo Gestionale" regia di V. Calabrese

**Cortometraggi:**

2025

- "Chi ten i' colpi" regia di A. Nolè

2022

- "In viaggio con i Bonelli" regia di A. Centola

2020

- "Ci penseremo domani" registi vari

2019

- "Wish list" regia di V. Calabrese

2018

- "Si può fare" regia di A. Centola