



Francesco Maria Dominedo'

Conoscenza lingue: inglese, spagnolo

Esperienze Professionali:

Regia:

2018

- "Arida" (regia)

2017

- "La banda dei tre" (regia)

"5 (Cinque) (sceneggiatura- regia)

2015

- "Diabolika" - Prod .Pink Elephant / Noblesseoblige (regia - soggetto-sceneggiatura)

2014

- "Casa Patrizia" - Prod. Bic (Autore del format e regia)

- "La Porta Ermetica" - Ipazia (regia- montaggio -produzione)

2011

- "Ride On" (idea & regia)

- "Lady G" (regia)

2007

- "L'appeso" - Horror Real-Movie - Himodify (soggetto-sceneggiatura-regia)

"Munnezza Tale E Quale" - Documentario (idea - regia)

- "The Coffin Carrier" (regia) Puntata pilota

- "Hitler in Argentina"(regia) Documentario

- "L'Acqua"(regia) Documentario

- "Ridi Bloody Pagliaccio" (regia)

- Mamma mia che papà (regia) puntata pilota

2006

- "Reality Killers" (regia)

- "Mamma mia che papà" (regia)

2005

- "Ultima fermata Mariù" (regia)

2003

- "Ecc3ssi" (soggetto-sceneggiatura- regia) Docufiction

1999

- "SCTMV (Sono come tu mi vuoi), episodio del film Corti circuiti erotici"
(sceneggiatura - regia)

Sceneggiature:

2017



- "Burlesque Extravaganza" regia G. Hall
2015
- "Killinkyou" - 77filmsproduction
- "Le Porte Segrete Del Cielo" - regia di J. Jimenez (sceneggiatura)
2014
- "Il Controllore" - Serie Web (autore format - soggetto- sceneggiatura)
- "Fino Alla Fine Del Mondo" (autore format)
2012
- "Di Soppiatto" (sceneggiatura e regia)
- "Finche' Amore Non Ti Licenzi" (revisione sceneggiatura)
- "Sinceramente" (trattamento e sceneggiatura)
- "Buongiorno Come Posso Esserle Utile" (autore format)
- "Il Ricorrente" (autore format)

Attore:

- 2002
- "La squadra" - regia di AA.VV - serie tv
- 2001
- "Una donna per amico" - regia di AA.VV serie TV .
- 2000
- "Padre Pio - Tra cielo e terra" - regia di G. Base
- "Gli amici di Gesù - Giuseppe di Nazareth"- regia di R. Mertes ed E. Marchetti - film TV
- "A caro prezzo"- regia di C. Risi - film TV
- 1998
- "La dottoressa Giò" - regia di F. De Luigi - serie TV
- "Più leggero non basta" - regia di E. Lodoli - film TV

Libri:

- 2014
- #Porvenir #Selfie #Cuoremio (con C. Callegari), La Case Books

Altro:

- 2019
- "Creative Producer presso la ZTV Production "
- "Creative Producer presso Maiora Film"

Premi:



2011

Per "(5)Cinque"

- RIFF
- BAFF
- N.A.U.T IT
- Circeo Film Festival
- Festival di San Salvo
- Festival di Mompeo
- Festival del Cinema Giovanile e Indipendente
- Miglior Attrice Circeo Film Festival ad E.Nitti
- Menzione Speciale Festival di San Salvo
- Miglior regista esordiente Festival Mompeo
- Premio per la versatilità artistica Festival Mompeo ad E. Nitti
- Film Rivelazione Festival Mompeo
- Premio per la versatilità artistica Festival Mompeo a M.Branciamore
- Attore Rivelazione Festival di Mompeo ad A.Borghesi
- Film Rivelazione Festival del Cinema Giovanile e Indipendente

2002

Per "Candilla"

- IIa Edizione del festival di Carpi.Carpi.

2001

- Cortopotere Bergamo
- Anteprima anno zero Bellaria
- XXXVII Mostra Int.le Nuovo Cinema Pesaro
- I Martedì digitali di Cinecittà.Sala Fellini
- Festival Int.le del corto di fiction. Trevignano
- Enzimi Rassegna Cortometraggi
- 13^a Edizione Fanofilmfestival.2001.
- IIa Edizione del festival di Carpi.Carpi.