Federigo Ceci

Conoscenza lingue: inglese, francese

Formazione Professionale:

2010
- Fact totum art Laboratori con Rubini e Veronesi

2009
- Teatro La Comunità Laboratorio con G.Sepe
- Actor's Centre Training di M.Margotta

2008
- Actor's Centre Laboratorio su Script Analysis tenuto da M.Margotta

2007
- Actor's Studios Laboratory on the method tenuto da G.Baron

2001
- Teatro Stabile dell'Umbria corso di perfezionamento Le Argonautiche, tenuto da N. Bruschetta

1999
- Corso di perfezionamento Teatro Stabile Friuli Venezia Giulia, tenuto da G.Ferzetti

1996
- Corso di perfezionamento Il mimo, tenuto da M. Marceau

1995/1996
- Parigi Coservatoire de France L'Acteur en Europe

1992
- Tecniche vocali con L.Bernardi

Esperienze Professionali:

Televisione:

2026
- "Il metodo Paraldi" regia di G. Gagliardi

2023
- "Suburra Eterna" regia di A. Tonda e C. D'Emilio

2021
- "Circeo" regia di A. Molaioli

2019
- "Enrico Piaggio" regia di U. Marino
- "Oltre la soglia" regia di M. Vullo

2018
- "Il nome della rosa" regia di G. Battiato

2017
- "Una pallottola nel cuore" regia di L. Manfredi
2016
- "Le memorie di Giorgio Vasari" regia di L. Verdone
-"Un passo dal cielo 4" regia di J. M. Michelini
2015
- "Don Matteo 10" regia di G. Tavarelli
2014
- "I misteri di Laura" regia di A. Ferrari
- "Il restauratore 2" regia di E. Oldoini
- "Pietro Mennea" regia di R. Tognazzi
2013
- "Rex 6" regia di R. Verzillo
2012
- "Rossella 2" regia di C. Elia
2010
- "Il commissario Manara 2" regia di D. Marengo e L. Ribuoli
2009
- "La narcotici" regia di M. Soavi
- "Ho sposato uno sbirro" regia di G. Capitani
2007
- "Nebbie e delitti" regia di R. Donna
- "Graffio di tigre" regia di A. Peyretti
2004/2005
- "Un posto al sole" regia di A. A. V. V.

Cinema:

2021
- "Chi ha incastrato Babbo Natale?" regia di A. Siani
- "Piove" regia di P. Strippoli
2018
- "Contromano" regia di A. Albanese
2015
- "L'abbiamo fatta grossa" regia di C. Verdone
- "Start Up" regia di A. D'Alatri (ruolo: Arbitro)
2014
- "Maraviglioso Boccaccio" regia dei fratelli Taviani
2011
- "Hypnosis" regia di D. Tartarini e S. Cerri
2010
- "Christine Cristina" regia di S. Sandrelli
2007
- "Miracle at St. Anna" regia di S. Lee

2002
- "Perduto amor" regia di F. Battiato
1996
- "Against the Violence" regia di C. Maselli
- "A spasso nel tempo" regia di C. Vanzina

Teatro:

2020/2021
- "La dodicesima notte" regia di L. Scaramella (Globe Theatre, Roma)
2018/2019
- "Molto rumore per nulla" regia di L. Scaramella (Globe Theatre, Roma)
- "La bisbetica domata" regia di L. Scaramella (Globe Theatre, Roma)
2017
- "Molto rumore per nulla" regia di L. Scaramella (Globe Theatre, Roma)
2016
- "La tempesta" regia di D. Salvo (tournée)
- "Il mercante di Venezia" regia di L. Scaramella (Globe Theatre, Roma)
2006/2009
- "Molto rumore per nulla" regia di L. Scaramella (Globe Theatre, Roma)
2005
- "Plautus" regia di N. Bruschetta (tournée)
- "Maratona di New York" regia di N. Bruschetta (tournée)
- "Il mercante di Venezia" regia di V. Sgrosso (tournée)
-"Don Giovanni involontario" regia di N. Bruschetta (tournée)
2004
- "Bestemmiando preghiere" regia di G. Alveario (tournée)
- "Il mercante di Venezia" regia di V. Sgrosso (tournée)
2003
- "Regnerà un Cristo" da Pasolini, regia di N. Bruschetta (tournée)
- "Omaggio a Pasolini" regia di N. Bruschetta (tournée)
- "Don Giovanni involontario" regia di N. Bruschetta (tournée)
- "Andata e ritorno" regia di G. Mastroianni
2002
- "Il mercante di Venezia" regia di G. Albertazzi (tournée)
- "Antonio e Cleopatra" regia di N. Bruschetta (tournée)
2001
- "Medea" regia di N. Bruschetta (tournée)
- "Che farai Fra Jacopone" regia di N. Bruschetta (tournée)
- "Gli uccelli e altre utopie" regia di T. Conte (tournée)