



Eva Moore

Conoscenza lingue: inglese, spagnolo

Formazione Professionale:

- Scuola di recitazione, corso avanzato in lingua inglese, HT Studio de Santis, Roma.
- Workshop di recitazione di G. Veronesi, Milano.
- Workshop di recitazione di P. de Santis, Roma e Milano.
- Scuola di recitazione HB Studios, Manhattan, NY.

Esperienze Professionali:

Cinema:

2021

- "Il sesso degli angeli" regia di L. Pieraccioni (ruolo: Ameriga)
- "Gucci" regia di R. Scott (ruolo: Chalet Guest)

2019

- "Si vive una volta sola" regia di C. Verdone (ruolo: La Pianista)
- "Cetto c'è senzadubbiamente" regia di G. Manfredonia (ruolo: Svetlana)

2018

- "I moschettieri del re" regia di G. Veronesi (ruolo: Cortigiana)
- "Il Ribelle 2, Escape from the city" regia di M. Alivernini (ruolo: Beatrice Ratz)

2017

- "Il Ribelle, journey of death" regia di M. Alivernini (ruolo: Beatrice Ratz)

Cortometraggi:

2018

- "Rumori" regia di Samen (ruolo: proprietaria)

2017

- "Il nostro tempo" regia di L. Nappa (ruolo: Volontaria) Patrocinato dalla Lega del Filo D'Oro e vincitore "Menzione speciale Attori e non attori" agli International Audiovisual Awards di Venezia
- "Viola" regia di B. Lebrun (ruolo: Madre di Viola) vincitore "Best Indie Filmmaker" al Los Angeles Independent Film Awards
- Partecipazione cortometraggi di registi esordienti, NYC.

Televisione:

2018

- "Untraditional 2" di F. Volo, regia di G. Leuzzi (ruolo: Jenny)

2017



- "Casa Mika" regia di D. Micheletto (ruolo: Kate Pinkerton)

Teatro:

2016/2017

- "Omicidio premeditato" regia di G. Di Salvo (ruolo: Agente Morgini)

- "L'uomo dai due corpi" regia di G. Di Salvo (ruolo: Lucy)

Spot:

2019

- "Gran Vision"

2018

- "Perfetti- Frisk"

- "L'Oreal"

- "Deliveroo"

2017

- "Spumante Sant'Orsola"

- "Hunday"

- "Aia"

- "Intesa San Paolo"

2016

- "Nutella-Ferrero"

- "Sky- 4 case"

- "Divani & Divani"