



Enzo Decaro

Conoscenza lingue: francese, inglese

Formazione Professionale:

Laurea in Lettere moderne presso l'Università di Napoli.
Docente di "Scrittura creativa" alla Facoltà di Scienze della comunicazione/Università degli Studi di Salerno

Esperienze Professionali:

Teatro:

1997

- "Il Trovatore", opera lirica - regia

1970

- "La Smorfia" (Trio con L.Arena e M. Troisi) - autore e attore

Televisione:

2019

- "L'amore strappato" regia di R.Tognazzi

2016

- Una pallottola nel cuore 2" regia di L. Manfredi

2015

- "Provaci ancora Prof 5" - regia di E.Oldoini e F.Marra

2012

- "Sabato, Domenica e Lunedì" - regia di M. Ranieri

- "Applausi e sputi" - regia di R. Tognazzi

2011

- "La vita che corre" - regia di F. Costa

- "Napoli Milionaria" - di M. Ranieri

2010

- "La mia casa è piena di specchi" - regia di V. Sindoni

2009

- "Crimini 2" - regia di C. Bonivento

2008

- "Una madre" - regia di M. Spano

- "Provaci ancora prof 3" - regia di R.Izzo

2007

- "La Terza verità" - regia di S.Reali

- "Era mio fratello" - regia di C.Bonivento

2006

- "Radiosex" - registi vari



- "Provaci ancora Prof 2" . regia di R. Izzo
- "L'ultimo rigore 3" - regia di S. Martino
- 2005
- "L'Ultimo rigore" - regia di S. Martino
- "Provaci ancora prof" - regia di R. Izzo
- "La Provinciale" - regia di P. Pozzessere
- 2004
- "Noi" - regia di P. Exaucustos
- "Questo amore" - regia di L. Manfredi
- 2003
- "Madre Teresa" - regia di F. Costa
- "Orgoglio" - regia di G. Serafini e V. De Sisti
- 2002
- "Mozart è un assassino" - regia di S. Martino
- "Tutto in quella notte" - regia di M. Spano
- "Padri" - regia di R. Donna
- "Lo zio d'America" - regia di R. Izzo
- 2001
- "L'Ultimo rigore" - regia di S. Martino
- 2000
- "Una donna per amico 2" - regia di R. Izzo
- "Tutti gli uomini sono uguali" - regia di A. Capone
- 1999
- "Navigator" - programma RaiDue
- "Il Cardinale", con H. Tappert - regia di Albert Schmiedhuber (in coproduzione con ZDF, Germania)
- 1998
- "Una donna per amico" - regia di R. Izzo
- 1997
- "Costanza" - regia di G. Calderone.
- 1994
- "Il grande fuoco" - regia di F. Costa
- 1992
- "Gioco perverso" - regia di I. Moscati
- 1988
- "Quando ancora non c'erano i Beatles" - regia di M. Aliprandi
- 1984
- "Come quando fuori piove" - programma RaiDue
- 1982
- "Bim Bum all'italiana"
- 1980
- "Effetto smorfia"



1979

- "Luna Park"

1978

- "La sberla"

1977

- "Non Stop"

Cinema:

2007

- "La seconda volta non si scorda mai" - regia di F. R. Martinotti

1997

- "Fiabe Metropolitane" - regia di E. Eronico

1996

- "Le mani forti" - regia di F. Bernini

1995

- "Vrindavan Film Studios" - regia di L. Lambertini

1994

- "L'amore molesto" - regia di M. Martone

1988

- "Fiori di zucca" - regia di S. Pomilia

1986

- "Scirocco" - regia di A. Lado

Regia:

1990

- "Ladri di futuro"

1989

- "Io, Peter Pan"

1982

- "Prima che sia troppo presto"

Cortometraggi:

2007

- "No smoking company" - regia di E. Tagliavini (Golden Globe Stampa Estera)

Premi:

1982

- Terne Nastri d'Argento e David di Donatello per il film "Prima che sia troppo presto"

**Sceneggiature:**

- "Amore con la S Maiuscola" - regia di P. Costella (soggetto e sceneggiatura)
- "Il quarto Re" - regia di S. Reali (soggetto e sceneggiatura)

Documentari:

2020

- "Mater Lucania"

2017

- "Pino Daniele-Il tempo resterà" regia di G. Verdelli
- "Il corpo e il suo linguaggio" - la bioenergetica di A. Lowen (autore)
- "Il mio tao- chi" - il Tai-Chi di Ai Huang (autore)

Videoclip:

- "La Maschera" - cantante M.Gennari