Dario Guidi

Conoscenza lingue: inglese, francese, greco

Formazione Professionale:

2019
- Laboratorio di 30 giorni sull'utilizzo della voce per cantanti e attori "La filosofia della voce di F. Della Monica"
- Laboratorio con J. Fabre presso la sede ufficiale Troubleyn Jan Fabre(Anversa-Belgio)

2013/2016
- Corso triennale professionale in arte drammatica presso "Teatro Azione - Scuola di recitazione"
- Corso di movimento corporeo con M. Angelilli
- "Voce" metodo Linklater con V. Villa

2009/2013
- Corso di "Arpa celtica" con L. Almada presso la "Scuola di Musica di Orte"

Esperienze Professionali:

Teatro:

2026
- "Francesco, l'angelo degli ultimi" regia di M. Verdastro
- "Sing Orpheus Sing" regia di N. Francesca - Ruolo Orfeo

2024
- "Le 4 Morti di PierPaolo PasolinI" regia di F. Dels Baus (Debutto a Tokyo - Giappone)
- "Arione ferma la guerra" regia di G. Palla, Musiche di D. Guidi (Ruolo: Arione)
- "Antonio & Cleopatra" regia di V. Malosti - Emilia Romagna Teatro (Ruolo: Eros)

2023
- "Otello" regia di M. Carniti e G. Proietti Globe Arena (Ruolo:Graziano/Cantante Solista)
- "Medea" di Euripide regia di F. Tiezzi - Teatro Greco di Siracusa (Ruolo: Coreuta - Cantante)
- "Vlad Dracula Opera Musical" regia di A. Avecone (Ruolo: Renfield X)

2022
- "In Casa Con Claude" regia di G. Bucci (Ruolo:Yves)
- "Barbie Time" regia di G. Del Vento (Ruolo: Stella)

- "Salomè" regia di F. Lonano (Ruolo:Erodiade)
- "Comus" regia di C. Fineschi (Ruolo:Spirito)
- "Penis Project" regia di P. Schiavo (Ruolo: Paolo)
- "Morgana - La Dea delle Ombre" regia di D. Guidi e S. Sansoni. (Ruolo: Morgana/Merlino)

2021

- "Francesco Boneri - L'anno drammatico del 1613 a Bagna" regia di A. Tanzi, Y. Petrillo (Ruolo: Lei)
- "Falstaff e le allegre comari di Windsor" di G. Proietti, regia di M. Carniti, (ruolo:Robin)
- "Musica o altre nome per la Tempesta" regia di R. Festa (Ruolo:Ariel)

2020

- "A Shakespeare/Marlowe Digital Diptych" regia di N. Kolyada (Ruolo: Orazio/Ariel)
- "Back to Beckett" regia di M. Carniti - Teatro Basilica

2019

- "Riccardo III" regia di M. Carniti, S. Toti (Ruolo:Duca di York)
- "Artemisia, storia di Pittora" regia di S. Collodel (Ruolo: Co Protagonista)
- "Smack - Bacia chi ti pare" regia di M. Renga, Musiche di F. Lori (Ruolo: Tommi)

2018

- "Actor Dei - L'attore di Dio" regia di B. Garofalo (Ruolo: Demonio)
- "L'indecenza e la forma" regia di M. Carniti (Ruolo: Co-protagonista)

2017

- "Concerto per Sandro Penna" regia di P. Strabioli (Ruolo: Musicista)
- "Music Hall" regia di M. Carniti (Ruolo: Secondo Boy)

2016

- "Risorgi" regia di D. Camerini (Ruolo: Sergio)
- "Misura per Misura" regia di Valentino Villa (Ruolo:Lucio)

Televisione:

2023

- "Medea" regia di F. Tiezzi (Ruolo: Coreuta-Cantante)

2021

- "Amore Criminale" (Ruolo: F. Zini)

2019

- "Mea Culpa" regia di G. Alicchio (Ruolo: Cosimo)

2017

- "GoldFish" regia di G.Arrigoni (Ruolo: Davide)

2014

- "X-Factor Italia" (Concorrente)

Cinema:

2025
- "Audrey La Mer" regia di L.Riso(Prot.ruolo: Audrey)
2023
- "Compagni D'Arte" regia di C. Bolognini (Co-prot.ruolo: Piero Tosi)
2021
- "Apparenza" regia di A. Mineri (Ruolo: Protagonista)
2018
- "L'ultimo Ninja" regia di M. Riccio (Ruolo: coprotagonista)

Doppiaggio:

2026
- "Volver a Buenos Aires" regia di M. Bechis - Ruolo Mariano Guerra giovane

Altro:

- Nel corso della sua carriera, cura la parte musicale di alcune serate con: P. Strabioli - V. Luxuria - E. Grimaldi - B. Palombelli - R. Papaleo - M. Andreozzi - M. Venier - N. Ammaniti.

Apre il concerto di O. Vanoni al Festival D'Arte e Letteratura a Lagonegro presso il "Monna Lisa Museum".

Si esibisce all'Auditorium Parco Della Musica, in una serata evento dedicata agli artisti più eclettici della regione Lazio. La madrina della serata è la cantante Tosca.

E' all'attivo con un Ep e diversi singoli, disponibili su tutte le piattaforme digitali.