



Alessia Di Giovanni

Conoscenza lingue: inglese

Esperienze Professionali:

Cinema:

2019

- "Spore"

2013

- "A Pezzi-Undead Man" regia di A. Di Giovanni e D. Statella

Sceneggiature:

2015

- "Camilla punto e a capo"

- "Piena di niente"

2013

- "Io so' Carmela"

2010

- "Come Silvio Piola"

Cortometraggi:

2010

- "L'altra" regia di A. Di Giovanni

Documentari:

- "In cerca" sul side project di Xabier Iriondo di Afterhours con Ritmo Tribale

- "Lavoratrici"

Bibliografia:

- "La notte"

- "Casalinghe, nessuna esclusa"

- "Camilla punto e a capo"

- "Niente da perdere"