



Alessandra Martines

Conoscenza lingue: inglese, francese

Formazione Professionale:

Diploma in Solfeggio, Storia della Danza, Storia della Musica e Teorie della Danza presso il Conservatorio Nazionale Superiore di Musica e Danza di Parigi.

Esperienze Professionali:

Teatro:

2016

- "Il ventaglio di Lady Windermere" di Oscar Wilde, regia di J. L. Revol
1992/1991

- "L'appartamento" di Billy Wilder, regia di F. Valeri
1989/1988

- "Adriana Lecouvreur" regia di M. Bolognini
1988/1987

- "L'angelo azzurro" regia di R. Petit - prima ballerina

- New York City Ballet diretto da George Balanchine.

- Chicago City Ballet

1984

- "Carmen" regia di M. Plisetskaya, Teatro dell'Opera di Roma - prima ballerina

1983

- "Fedra" regia di M. Plisetskaya, Teatro dell'Opera di Roma - prima ballerina

1972

- Opera di Zurigo, Opernhaus Zurich, balletto dell'opera di Zurigo.

Cinema:

2016

- "L'araigne Rouge" regia di F. Florino

2011

- "Je m'appelle Bernadette" regia di J. Sagols

2008

- "Deux jours à tuer" regia di J. Becker

2007

- "L'Heure zéro" regia di P. Thomas



2005

- "Le courage d'aimer" regia di C. Lelouch

2004

- "Le genre humain - Les parisiens" regia di C. Lelouch

2003

- "Quelques jours entre nous"

2002

- "And Now... Ladies & Gentlemen" regia di C. Lelouch

- "Amnèsia" regia di G. Salvatores

2001

- "Che fame!!!" (J'ai faim!!!) regia di F. Quentin

- "Mercredi, folle journée!" regia di P. Thomas

2000

- "Une pour toutes" regia di C. Lelouch

1998

- "Per caso o per azzardo" (Hasards ou coïncidences) regia di C. Lelouch

1996

- "Uomini & donne - Istruzioni per l'uso" (Hommes, femmes, mode d'emploi), regia di C. Lelouch

1995

- "I miserabili" (Les misérables), regia di C. Lelouch

- "Lumière and Company" registi vari

1993

- "L'amante del tuo amante è la mia amante" (Tout ça... pour ça!), regia di Claude Lelouch

1989

- "Sinbad of the Seven Seas" regia di E. G. Castellari

1988

- "Saremo felici" regia di G. Lazotti

1987

- "Miss Arizona" regia di P. Sándor

Televisione:

2017

- "Il bello delle donne... alcuni anni dopo" regia di E. Puglielli

2014

- "The Best, le meilleur artiste 2" (TF1)

- "Furore - Il vento della speranza"

2013

- "The Best, le meilleur artiste" (TF1)

2012/2009



- "L'onore e il rispetto" regia di S. Samperi e L. Parisi
2011
- "Rex"
2010
- "Le Romancier Martin/Heloise" regia di J. Foulon
- Nastri d'Argento (Rai 1)
2010/2005
- "Caterina e le sue figlie" - serie tv
2009
- "Panique" regia di B. D'Aubert
- "La regina e il cardinale" - film tv
2008
- "Il sangue e la rosa" - miniserie tv
2006
- "Ballando con le stelle" (Rai 1)
2005
- "93 Faubourg Saint-Honoré"
- "I colori della vita" - film tv
- "Edda" - film tv
2004
- "Don Bosco" - miniserie tv
2004
- "Lo sport è di moda" (Rai 1)
- "Tout le monde en parle"
- "On a tout essayé"
2002
- "Les 13 vies du chat Lelouch"
2001
- "Les enfants de la télé"
- "Tutti frutti"
- "Studio Gabriel"
2000
- "Vivement dimanche"
1999
- "Comme au cinéma"
1997
- "Fiore di pietra" (Rai 1)
1996/1991
- "Fantaghirò" regia di L. Bava - miniserie tv
1993
- "Colpo di coda" - film tv
- "Scommettiamo che...?" (Rai 1)



1992

- "Processo di famiglia" - film tv

1992/1991

- "Buona Domenica" (Canale 5)

1991

- "Festa Marisa Bellisario"

- "Varietà" (Rai 1)

- "Gli specchi di Trieste"

1990/1985

- Fantastico - Rai 1

1989

- "Passi d'amore" regia di S. Sollima

1988

- "Cinema che follia!" (Rai 2)

- "Europa Europa" (Rai 1)

- "Premio Fiuggi" (Rai 1)

- "Mantova, festa a corte"

1987

- "SandraRaimondo Show" - Canale 5

- "Le divine"

- "Campionati del mondo di atletica leggera 1987"

- "Donna sotto le stelle" (Rai 1)

1985

- "Pronto, Raffaella?" - Rai 1

- "Pronto, chi gioca?" - Rai 1

Premi:

2014

- Premio Kinèo & Taormina FilmFest come artista internazionale alla 71^a Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia.

2009

- Globo d'oro europeo come attrice dall'appeal internazionale

2008

- Cavaliere dell'Ordine nazionale del Merito per l'insieme della sua prestigiosa carriera.

2007

- Friend of Capri Award.

- Female Fashion Award nell'ambito di Ischia Global.

- il Premio Diamanti al Cinema per il talento, l'eleganza e l'immagine raffinata data dell'Italia, a Cannes

2006

- premio Afrodite a Roma



2005

- il premio Grolla d'oro come miglior attrice protagonista grazie al film tv Edda.

- il premio Personalità Europea '05, al Campidoglio (Roma).

1998

- il Silver Hugo come migliore attrice protagonista internazionale al Festival di Chicago per il film "Per Caso o per azzardo".

1996

- vince l'Efebo d'argento come miglior attrice per il suo ruolo ne "I miserabili".

1992

- Telegatto come migliore attrice protagonista per la serie Fantaghirò.

1988

- vince il Riflettore d'oro per la danza classica come migliore ballerina (nell'ambito di Spoltore Ensemble).

1987

- Oscar Tv Trasmissione dell'anno con Fantastico 7.

- Telegatto Trasmissione ascolto più alto con Fantastico 7.

1986

- premio AcquiDanza come etoile d'eccellenza nel campo della danza classica.

- premio Teenager per la danza come prima ballerina di "Pronto, chi gioca?", a Comacchio.