



Marco Maccieri

Biografia:

Marco Maccieri è un attore, regista e insegnante. Nato a Reggio Emilia nel 1977, si diploma nel 2004 come attore presso la Civica Scuola di Teatro "Paolo Grassi" di Milano. Nel suo percorso professionale in qualità di attore lavora con artisti quali L. Ronconi, A. Vasiliev, M. Popolizio, M. Navone, M. Schmidt, M. Plini, D. Abbado, G. Vacis, A. Fava, M. Consagra, D. Pitoiset. Nel 2004 fonda il Centro Teatrale MaMiMò nella città di Reggio Emilia, dove comincia ad occuparsi anche di regia, drammaturgia ed insegnamento, dirigendo spettacoli tra cui "Il mercante di Venezia" di W. Shakespeare, "Homicide House" di E. Aldrovandi (testo vincitore del premio Tondelli 2013), "Nessuna pietà per l'arbitro" di E. Aldrovandi (spettacolo 2° classificato a In-Box 2018 e vincitore della 16^ edizione Festival di Resistenza Premio Museo Cervi, premio del pubblico 2017), "La meccanica del cuore" dal romanzo di M. Malzieu (in coproduzione con Teatro Gioco Vita di Piacenza) di cui firma anche l'adattamento. Nel 2018 cura la regia dell'opera lirica "Il piccolo spazzacamino" di B. Britten, prodotto dalla Fondazione "I Teatri" di Reggio Emilia. Dal gennaio 2011 è direttore artistico del Teatro Piccolo Orologio di Reggio Emilia. È allievo del maestro Anatolij Vasiliev con cui si diploma come pedagogo nella scuola triennale "Pedagogia della scena" (Premio UBU 2012); da allora è insegnante di recitazione presso la Scuola d'Arte Drammatica "Paolo Grassi" di Milano, e dal 2015 ne è anche il coordinatore del corso Recitazione AFAM. Dal 2016 insegna recitazione anche all'Accademia Teatrale "Nico Pepe" di Udine. Nel 2019 pubblica per Dino Audino Editore il manuale "Il lavoro invisibile dell'attore" in collaborazione con M. Gorla e L. Zangheri, frutto del lavoro di dieci anni fatto alla scuola Paolo Grassi.