Flavio Abbondanza

Biografia:

Formazione professionale:

2012
- Stage di Canto-Musical diretto da F.Lori

2006 Corso di Canto
- Studia all' European Union Academy of Cinema and Theatre (EUTHECA), Private Center LAMDA (London Academy of Music and Dramatic Art).

2005-2007
- Corso teatrale diretto da F.Romana Coluzzi
- Conseguimento diploma "Lamda" presso European Union Academy of Theatre and Cinema
- Workshop con D.Cucinotta in "Movimento e tecniche sceniche"
- Workshop con A.Voce in "Metodo Linklater"

Esperienze professionali:

Teatro:

2012
- "Tradire Tradimenti" da H.Pinter , Regia di G. Fares
- "Play "di S. Bekett, Regia di I. Sutton
- "Rosencrantz e Guildestern sono morti" di T.Stoppard, Regia di I. Sutton
- "Sogno di una notte di mezza estate"regia di F.Tatulli, Teatro Eutheca.

2011
- "La trilogia della villeggiatura" di C.Goldoni, Regia di F.Tatulli e I. Sutton
- ""La Domanda di matrimonio Progetto 33 svenimenti" da Cechov a Mejerchol'd",
regia di C.Spadola

2010
- "Divina Commedia Canto V", regia G.Fares
- "Ippolito", regia di C.Pedetta

Musical:

2012
- Musical, " Cats " , Teatro Eutheca, Roma

2011
- "Les Misérables", Teatro Eutheca, Roma

Pubblicità::

2011
- Testimonial della campagna pubblicitaria, orologi GUMMY BY IUMARA

2009
- Testimonial della campagna promozionale ZOOMARINE
2008
- Campagna promozionale per il lancio del nuovo gelato Sammontana " iceburger "
- Testimonial e marketing junior del progetto di portata mondiale KICKO, Cinecittà Studios
- Protagonista in video promozionali Cinecittà Studios

Cinema:
Partecipazioni nei seguenti film
2009
- "Il padre e lo straniero"regia di R.Tognazzi Prod.Ager Tre
2007
- "Questa notte è ancora nostra" regia di P.Genovese e L.Miniero Prod.IIF
2007
- "Matrimonio alle Bahamas" regia di C.Risi Prod.Mari Film

Fiction:
2008
- "Romanzo Criminale " regia di S.Sollima (Partecipazione)