



Fabio Salvatore

Biografia:

Teatro:

- Commedia Musicale Rodolfo Valentino", debutto 1995 al Teatro Nuovo di Milano
- "Opera Carmina Burana" rivisitata in prosa e balletto, Teatro dell'Opera di Bucarest
- Operetta "La vedova allegra" con A.Testa Compagnia Lombarda di Operette
- "Lisistrata" di Aristofane, regia di W.Manfrè, con B.D'Urso
- Lettura dei brani in poesia tratti dall'Opera Poetica "La Passione" scritta da M.Luzi, con musiche composte da L.Vavolo e con P.Villoresi
- "L'occhio del poeta" con la partecipazione di S.Bambarèn, L.Wertmuller, E. Job, S.Casati Modignani, S.Zecchi, A.Appiano

Editoria:

Nel 2008 ha scritto e pubblicato il libro autobiografico "Cancro:non mi fai paura" edito da Aliberti Editore

Televisione:

- "Carabinieri" 3ª serie CANALE 5, regia di R.Mertes
- "Il Grande Torino" RAIUNO, regia di C.Bonivento
- "I colori della gioventù" RAIUNO, regia di G.Calderone
- "Il Pirata: Marco Pantani" RAIUNO, regia di C.Bonivento

Cinema:

- "Two Families", regia R.Scavolini

Regia Teatrale:

- "Cartas de amor" omaggio a F.Pessoa per Magna Grecia Festival.
- "Anima d'amore" con E.Garinei per Teatro Pubblico Pugliese
- "Ciao Alex" omaggio ad Alex Baroni per Fondazione CIAO VINNY e Comitato Alex Baroni
- "Vacanze Pugliesi" di F.Di Ranno e V.Giasi per Provincia di Taranto
- "Sogni ad occhi aperti", versi in prosa di Rodolfo Valentino per Magna Grecia Awards,
- "L'onda perfetta" con la partecipazione di S.Bambarèn
- "Il Cantico dei Vangeli" di Alda Merini per Accademia Rodolfo Valentino

Spot: Regista ed attore:

- "La tua vita è solo tua" - Mediaset per il sociale 2003



Spot Campionato serie A1 TIM - Sky (2004)
- "Ant, la vita di sempre" - Protagonista - Comunicazione Sociale Rai e Mediaset - regia associata D.Bellini e F.Salvatore.

Altre esperienze professionali:

Direttore artistico delle celebrazioni in occasione dei 110 anni dalla nascita di Rodolfo Valentino, "Il mio sogno si sta avverando", fondatore del Magna Grecia Awards e direttore artistico dell' Accademia Rodolfo Valentino.