

Maurizio Micheli

Biografia:

Formazione professionale

Si diploma alla scuola del Piccolo di Milano e successivamente si laurea in Lettere e Spettacolo a Bologna con L.Squarzina.

Dopo due spettacoli al Piccolo di Milano con P.Chereau e uno allo Stabile de L'Aquila con A.Trionfo, lavora in cabaret a Milano dal '72 al '77, scrivendo ed interpretando quindici spettacoli, tra cui:

"Patria e mammà", "Giovinezza addio", "Magic Modern Macbett" e una versione del "Cyrano".

Nel 1978 scrive con U.Simonetta "Mi voleva Strehler", il suo testo più rappresentato (oltre 500 repliche).

Esperienze professionali

Teatro:

- -"Signori...le patè de la Maison" regia di M. Micheli 2015
- -"Un coperto in più" regia di G. Imparato 2013
- "L'apparenza inganna" regia di T. Solenghi 2012
- "Anche nelle migliori famiglie" regia di F. Vigorito 2009-2011
- "Italiani si nasce e noi lo nacquimo" di M. Micheli e T. Solenghi regia di M. Cotugno
- "Cin Ci Là" regia di M. Nichetti 2008-2009
- "Il letto ovale" regia di G. Landi
- "Il paese dei campanelli" regia di M. Nichetti 2007
- "Il contrabbasso" regia di M. Risi 2005-2007
- "La presidentessa" regia di G. Proietti 2003-2004
- "Garibaldi amore mio" regia di M. Mirabella 2002
- "Le pillole d'Ercole" regia di M. Nichetti 2001-2002
- "Anfitrione" di Plauto regia M. Mirabella 2000-2002



- "Polvere di stelle", commedia musicale regia di M. Mattolini 1998-2000
- "Un mandarino per Teo" regia di Garinei e Giovannini 1996-1998
- "Un paio d'ali" di Garinei e Giovannini regia di P.Garinei 1994-1996
- "Buonanotte Bettina" di Garinei e Giovannini 1993
- "Cantando Cantando", commedia musicale scritta e diretta da M. Micheli

1991-1992

- "Disposto a tutto" scritto e diretto da M.Micheli con E. Vaime 1990
- "L' ultimo degli amanti focosi" di N. Simon regia di N. Loy 1989
- "Romance Romance" regia di L. Squarzina
- "In America lo fanno da anni" regia di M. Micheli (coautore) 1985
- "Il Contrabbbasso" di Suskind regia di M. Risi 1984
- "Nudo e senza meta" scritto e diretto da M. Micheli 1981
- "L'Opera dello sghignazzo" scritto e diretto da D. Fo 1980
- "Nè bello nè dannato" scritto e diretto da M. Micheli 1979
- "C'era un sacco di gente soprattutto giovani", scritto da U. Simonetta regia di M. Micheli

1978

- "Mi voleva Strehler" regia di M. Micheli 1975
- "Magic Modern Macbeth" regia di M. Micheli
- "Giovinezza addio" regia di M. Micheli 1974
- "Patria e mammà" regia di M. Micheli

Cinema:

- "Quo Vado" regia di G. Nunziante 2012
- "Pazze di me" regia di F. Brizzi



2011

- "Ti stimo fratello" - regia di P. Uzzi e G. Vernia (Protagonista, ruolo: Michele Vernia)

2009

- "L'uomo nero" - regia di S. Rubini

2008

- "Un' estate al mare" - regia di C. Vanzina

2007

- "Valzer" - regia di S. Maira

2006

- "Commediasexy" - regia di A. D'Alatri

2005

- "L' estate di mio fratello" - regia di P. Reggiani

1990

- "Amor nello specchio" - regia di S. Maira

1998

- "Cucciolo" - regia di N. Parenti

1992

- "Saint Tropez Saint Tropez" - regia di Castellano e Pipolo

- "Rimini Rimini - un anno dopo" - regia di B.Corbucci 1987

- "Rimini Rimini" regia di S. Corbucci
- "Roba da ricchi" regia di S. Corbucci
- "Animali Metropolitani" regia di Steno

1986

- "Il Commissario Lo Gatto" - regia di D. Risi

1985

- "Sono un fenomeno paranormale" - regia di S. Corbucci

1984

- "Signore e Signori" - regia di T. Pulci

1983

- "Mani di fata" - regia di Steno

1982

- "Testa o croce" - regia di N. Loy

1981

- "I Carabbinieri" - regia di F. Massaro

1980

- "Caffè Express" - regia di N. Loy

1970

- "La terrazza" - regia di E. Scola



- "Allegro ma non troppo" - regia di B. Bozzetto

Televisione:

1995

- "Gran Casinò" con L. Banfi regia di B. Corbucci 1992
- "Il delitto è servito" programma Canale 5 1988
- "Cinema che follia" di M. Micheli regia di A. Falqui 1987-1988
- "Fantastico 8" di Castellano e Pipolo 1985-1986
- "Grand Hotel" di M. Micheli
- "Viva le donne" di M. Micheli

1983

- "Al Paradise" di M. Micheli
- "Benedetta & Co." regia di A. Angeli
- "Chewing Gum Show" di M. Micheli

1981

- "Dueditutto" regia di E. Trapani 1980
- "Studio 80" regia di A, Falqui
- "Ma ce l'avete un cuore" di E. Vaime

1979

- "A tutto gag" - regia di R. Siena

- "Scuola serale per aspiranti italiani" regia di E. Trapani 1974
- "Al cavallino bianco" regia di V. Molinari
- "Nel mondo di Alice" regia di G. Stagnaro