



Antonino Iuorio

Biografia:

Formazione professionale:

Nasce a Napoli nel marzo 1963. Vive a Roma.

Ha lavorato nel cinema con F. Fellini, T. Gilliam, D. Argento, M. Risi, D. Damiani, B. Luna, M. Martone, A. Capuano, S. Cabrera, L. Odorisio, S. Incerti, C. Haber, J. Sergent, A. Benvenuti, T. Zangardi, i F. Taviani, i M. Brothers, Franco Bernini, C. Amendola, G. Veronesi

In teatro con L. Ronconi, K. Gruber, A. Ferrara, T. Servillo, M. Martone, A. Neiwiller, E. Marcucci, N. Bruschetta, V. Malosti, B. Navello, Cherif, G. Pressburgher, A. Martino, R. Valerio.

Ha vinto il Premio Ubu (1992) per "La trasfigurazione di Benno il Ciccone" di A. Innaurato, la targa d'Argento Saint Vincent (1995) come attore rivelazione per "Il Verificatore" di S. Incerti e "Ivo il tardivo" di A. Benvenuti, il Premio Fondi La Pastora, il Premio Girulà ed il Premio "Cinema e Società".

Ha diretto in teatro "Tutto Scorre" di M. Sgorbani, presentato al festival del teatro di Asti 2004 e vincitore del premio Fondi La Pastora, "Apocalisse nell'Arte" di V. Zeichen e "le Cose Sottili nell'Aria" di M. Sgorbani, presentato al festival di Sant'Arcangelo 2006. Nel 2007 dirige "Talem" di S. Belbel.

Nel 2008 dirige "Hinkemann" di F. X. Kroetz e "Manhattan Medea" di D. Loher. Nel 2011 firma la regia di "Camminare sul fuoco" di U. Freising. Da alcuni anni, parallelamente alla sua attività di attore e regista teatrale, è impegnato nel campo dell'arte contemporanea.

Teatro:

2019

- "Satyricon" nella riscrittura di F. Piccolo, regia di A. De Rosa

2016

- "Il Professionista" regia di T. Agnese

2013-2015

- "L'Impresario delle Smirne" di C. Goldoni, regia di R. Valerio

2011

- "Il Dio Conteso" regia di A. Martino

2008

- "Top Dogs" di Urs Widmer regia di P. Bontempo

2006



- "Le Cose Sottili nell'aria" di M. Sgorbani - regia di A. Iuorio
2005
- "Piccola Alice" di E. Albee - regia di A. Ferrara
2004
- "Apocalisse nell'arte" di V. Zeichen - regia di A. Iuorio
- "Ronaldo" di R. Garcia - regia di Cherif
- "Messaggio per il secolo" di G. Pressburger - regia di G. Pressburger
1999
- "Nella Solitudine Dei Campi di Cotone" di B. M. Koltès - regia di Cherif
- "Un Coperto in Piu'" di M. Costanzo - regia di G. Gleijeses - Compagnia Gittiesse
1998
- "Ballo in Maschera" di M. Yuryevich Lermontov - regia di W. Malosti
1997
- "La Donna Nell'Armadio" di E. Flaiano - regia di E. Marcucci
- "Il Caso Papaleo" di E. Flaiano - regia di G. Navello
1996
- "Dialoghi con Leuco'" di C. Pavese - regia di Cherif
1995
- "Breve Viaggio in Assenza di Voglia di Onorio Utoian Poeta" di A. Iuorio e M. Nunzi
- "Splendid's" di J. Genet - regia di K. M. Gruber
- "Antonino Iuorio VS Daniele Sepe" di A. Iuorio e D. Sepe
1994
- "Beatitudine e Patimento" di F. Suriano - regia di N. Bruschetta
1993
- "I Carabinieri" di B. Joppolo - regia di N.
1992
- "Il Leone" di Amos Kenan
- "Carne, Varietà Onirico" di Autori Vari - regia di V. Malosti
- "La Trasfigurazione di Benno il Ciccone" di A. Innaurato - regia di V. Malosti
1991
- "Rasoi" di E. Moscato - regia di M. Martone
- "Gli Ultimi Giorni Dell'Umanità" di K. Kraus - regia di L. Ronconi
1990
- "Besucher" di Botho Strauss - regia di L. Ronconi
1989
- "Woyzec" di G. Buchner - regia di M. Martone
1988
- "Oberon" di Carl Maria V. Weber - regia di L. Ronconi
- "Simbionty IV" di A. Iuorio



1987

- "Galena Blanca" di A. Iuorio

1986

- "Non Dovevano Avventurarsi Nel Bosco" di V. Lucariello - regia di V. Lucariello

- "Alexis" di A. Iuorio - regia di A. Iuorio

1985

- "Accelerazione" di A. Iuorio - regia di A. Iuorio

1984

- "Carnevale di Venezia" (Azioni di Teatro di strada) - regia di C. Ascoli

- "Milo Licata" di M. Maraviglia - regia di M. Maraviglia

Cinema:

2018

- "I Moschettieri del Re" regia di G. Veronesi

- "Bob & Marys" regia di F. Prisco

2017

- "Ammore e Malavita" regia dei Manetti Bros.

2017

- "Il Permesso - 48 ore fuori" regia di C. Amendola

2016

- "My father Jack " regia di T.Zangardi

2015

- "L'esigenza di unirmi ogni volta con te" - regia di T. Zangardi

- "La Settima Onda" regia di M. Bonetti

2011

- "The Wholly Family" regia di T. Gilliam

2010

- "Ubaldo Terzani Horror Show" regia di G. Albanesi

2007

- "Pietralata, Dolce di latte" regia di G. Leacche

- "Mineurs" regia di F. Wetzel

2006

- "Piano 17" regia Manetti Bros.

2005

- "Shooting Silvio" regia di B. Carboni

2003

- "Prendimi e Portami Via" - regia di T. Zangardi

2002

- "Alla fine della notte" - regia di S. Piscicelli

2001

- "Luna Rossa" - regia di A. Capuano



2000

- "Hannover" - regia di F. Vicentini Orgnani

1999

- "Lecons de Ténèbres" - regia di V. Dieutre

1998

- "Senza Motivo" - regia di L. Odorisio

- "Polvere di Napoli" - regia di A. Capuano

1997

- "Altri Uomini" - regia di C. Bonivento

- "L'Amico di Wang" - regia di K. Haber

1996

- "Bambola" - regia di B. Luna

- "Ilona Arriva Con la Pioggia" - regia di S. Cabrera

1995

- "Ivo il Tardivo" - regia di A. Benvenuti

1994

- "Il Verificatore" - regia di S. Incerti

1993

- "Per Amore Solo Per Amore" - regia di G. Veronesi

- "Agosto" - regia di M. Spano

- "Arriva la Bufera" - regia di D. Luchetti

1992

- "Morte di un Matematico Napoletano" - regia di M. Martone

- "Nel Continente Nero" - regia di M. Risi

- "L'Angelo con la Pistola" - regia di D. Damiani

1991

- "Hudson Hawk" - regia di M. Lehmann

- "Family Express" - regia di N. Hayek

1990

- "Una Vita Scellerata" - regia di G. Battiato

1989

- "Nulla ci Puo' Fermare" - regia di A. Grimaldi

- "The Haunted Summer" - regia di I. Passer

1988

- "Stradivari" - regia di G. Battiato

1987

- "Soldati 365 Giorni All'Alba" - regia di M. Risi

- "Opera" - regia di D. Argento

1986

- "Animali Metropolitani" - regia di Steno

- "Terno Secco" - regia di G. Giannini

- "Ginger & Fred" - regia di F. Fellini



Televisione:

2017

- "L'Ispettore Coliandro" regia dei Manetti Bros

2010

- "Tutti pazzi per amore 2" - regia di R. Milani
- "Caterina e le sue figlie 2" - regia di A.Bemvenuti

2007

- "L'ispettore Coliandro" - regia dei Manetti Bros
- "Era mio fratello" - regia di C. Bonivento

2006

- "Rapidamente" - regia dei Fratelli Manetti (Il tv movie e' uno degli 8 episodi della serie "Crimini" prodotti dalla Rai)
- "L'Ultima Frontiera" - regia di F.Bernini (Rai)

2003

- "Elisa di Rivombrosa" - regia di C. T.H.Torrini. (Mediaset)
- "Luisa di San Felice" - regia dei Fratelli Taviani. (Rai)

2002

- "Distretto di Polizia" - regia di M. Vullo. (Mediaset)

2000

- "Crociati" - regia di D. O. Girard. (Rai)
- "Vola Sciu' Sciu'" - regia di J. Sargent. (Rai)

1999

- "Scomparsi" - regia di C. Bonivento (Mediaset)

1989

- "La Ciociara" - regia di D. Risi (Film TV - Rai)
- "Sangue Blu" - regia di S. Hayers (Rai)
- "A Fine Romance" - regia di R. Franklin (Paramount Tv)

1988

- "Alla Grande" - regia di G. Albano (Rai)
- "Colletti Bianchi" - regia di B. Cortini (Mediaset)

1987

- "Una Casa a Roma" - regia di B. Cortini (Mediaset)

1985

- "Investigatori d'Italia" - regia di P. Poeti (RAI 2)

Cortometraggi:

2010

- "Betty Boop" - regia di M. Scifoni

1997

- "Colpo di Testa" - regia di O.Gerard

1996



- "La Scatola Magica" - regia di F. Bruno.
1987
- "Dubbing in Italian Style" - regia di A. Manni.

Principali mostre:

Ha esposto in varie fiere internazionali di arte visiva, in spazi autonomi e gestiti da curatori e critici d'arte contemporanea tra cui:

2016

- "GirovagArte" Mostra collettiva di arti visive itinerante nelle biblioteche comunali. Progetto e organizzazione a cura dell'Associazione Culturale Comunità X artisti di Corviale.

2008

- "Hotel Poooop" a cura di G. Marziani
Fiera Internazionale D'arte Palazzo Dei Congressi Roma - Eur

2007

- "Through Space & Goals!...Calciatori e Marziani" a cura di C. Boemio - Exhibition Art gallery (ex Astuni), Fano (Pesaro)

- "Hotel Poooop" a cura di G. Marziani
Galleria Contemporanea, Pescara

2005

- "Kiss4Africa" a cura di V. Kanu
Spazio Cultural-In, Milano

- "Antonino From Outer Space" a cura di G. Marziani e F. Cascino - Libreria del Cinema, Roma

2003 "Il Circo in Acquerello" in collaborazione con la Galleria Ca di Frà, Milano -

Jamaica, Milano

2002

- "Forever Young" a cura di M. di Marzio - Galleria My Collection, Verona

2001

- "Cocktail" a cura di M. Cingolani - Galleria Maiorana, Brescia

2000

- "L'Amore che Gioca col Nastro Rosso" a cura di M. Pergolani - Foyer del Teatro Tasso, Sorrento

- "Circo Orfeo Dritto all'Inferno e Ritorno" a cura di L. Beatrice - Galleria Maiorana, Brescia

1999

- "Vacanze Romane" a cura di A. Arevalo - Roma



Premi:

1995

- "Premio Cinema e societa' " per "Il Verificatore" di S. Incerti
- Targa d'argento Saint Vincent come attore rivelazione per "Il Verificatore" di S. Incerti e "Ivo il Tardivo" di A. Benvenuti

1994

- Premio "Fondi la Pastora i Protagonisti" per "Beatitudine e Patimento" di F. Suriano

1992

- Premio Ubu per "La trasfigurazione di Benno il ciccone" di A. Innaurato