Leandro Amato

Biografia:

Formazione professionale:

- Bottega teatrale di Firenze diretta da V. Gassman
- Scuola di teatro e canto di R. di Simone
- Stage estivo a Gubbio con L. Ronconi
- Studio e perfezionamento di canto c/o Il Maestro Cesare Rufini

Esperienze professionali:

Teatro:

- "L'Elena" di Euripide regia di L. Salveti
- "La Figlia di Iorio" di G. d'Annunzio regia di R. De Simone
- "T. Jeanne e i suoi fratelli" regia di S. Bussotti
- "I Parenti terribili" di Cocteau regia di G. Sepe
- "Arturo UI" regia di G. Sepe
- "Medea" regia di G. Sepe, nel ruolo del Messaggero
- "Vestire gli Ignudi" di Pirandello regia di G. Sepe
- "Finale di partita" di S. Becket regia di G. Sepe
- "Parola e musica" di S. Becket regia di G. Sepe
- "Il Piacere" tratto dal romanzo di Pirandello regia di G. Sepe
- "Buon Compleanno Scott Fitzgerald" regia di G. Sepe, nelle stanze della Villa della Versiliana
- "Edipo Re" regia di G. Sepe a Siracusa nel ruolo del Messaggero
- "Casa di bambola" di Ibsen regia di G. Sepe
- "Edda Gabler" di Ibsen regia di G. Sepe
- "Macbeth" di Shakespeare al Teatro Romando di Verona, regia di G. Sepe
- "Un Cielo senza nuvole" regia di M. Delaunoy
- "La Storia di Zaza" regia di G. Sepe
- "Buon Compleanno" di Samuel Beckett regia di G. Sepe
- "Cyrano di Bergerac" regia di M. Scaparro ruolo Cristiano
- "Salomé" regia di G. Cobelli
- "Un Cielo senza nuvole" regia di M. Delaunoy
- "Lezioni di canto" di J. Marans regia di G. Sepe
- "Diana e la Tuda" regia di A. Foà
- "Carmen" regia di G. Sepe
- "Le cinque rose di Jennifer" regia di A. Marfella

Musical:

- "West Side Story" nel ruolo di "Tony" per la Compagnia della Rancia, regia di S. Marconi, vince Il Biglietto d'Oro Agis

- "Che Guevara" nel ruolo del "Che" regia di M. Moretti
- "Pick Pocket" regia di G. Sepe
- "La storia di Zaza" regia di G. Sepe
- "La Villeggiatura" da "Goldoni" regia di T. Russo

Cinema e Televisione:
- "Tre tocchi" regia di M.Risi (Prot.nel ruolo di Leandro)
- "Don Matteo 6" regia di G. Base (nel ruolo di Riccardo Raimondi)
- "Un posto al sole", registi vari(nel ruolo di Antonio Pane)
- "Capri 2" regia di A. Barzini (nel ruolo di Nini)
- "La terza verità" regia di S. Reali (nel ruolo di Lucio Vietri)
- "Un posto al sole" regia AA.VV.(nel ruolo di Antonio Pate)
- "Joe Petrosino" regia di A.Peyretti(nel ruolo di Vincenzo)
- "Capri" regia di E.Oldoini e F.Marra(nel ruolo di Nini)
- "Elisa di Rivombrosa - Capitolo II" regia di C. TH Torrini e S. Alleva
- "Incantesimo 7" regia di A. Cane e T. Sherman(nel ruolo di Lucio)
- "La caccia" regia di M. Spano
- "Salvo d'Aquisto" regia di A. Sironi
- "Il Commissario Montalbano 5ª serie" regia di A. Sironi
- "Ustica una spina nel cuore" regia di R. Scavolini Film TV, protagonista
- "Giornalisti" regia di D. Maiorca e S. Alleva
- "Distretto di polizia" regia di A. Grimaldi
- "Il Furto del Tesoro di S. Pietro" regia di A. Sironi
- "Dancers" regia di H. Ross con M. Bariscnickov
- "All'Ombra Nera del Vesuvio" regia di Steno
- "Il Nemico del Popolo" di Ibsen con G. Tedeschi
- "La Ritrattazione" con R. Salvatori

Pubblicità:
- Caffè Hag, regia di A. D'Alatri
- Polli Naturicchi

Premi:
2006
- "Vincitore del festival del Cinema di Salerno" come miglior attore non protagonista per la fiction di Rai Uno "Joe Petrosino"