



C.D.A. Studio Di Nardo S.r.l.
Consulenza Artistica e Legale

Via Cavour, 171 - 00184 Roma
Tel.06/4815269 r.a. Fax 06/4744032

REA 971115 Roma - cap.soc. i.v. 10.000 Euro
P.IVA e C.F. 06496051001

<http://www.cdastudiodinardo.com>
E.mail cda@cdastudiodinardo.com

Valeria Fabrizi

Esperienze Professionali:

Teatro:

2004

- "Pigmalione" di G.B.Shaw - regia di R.Guicciardini

1962

- "Boing-Boing" - di L. Ardenzi (protagonista)

- "Il malato immaginario " con E. Calindri

- "Senza uscita" con N. Gazzolo

1961

- "L'adorabile Giulio" con Dapporto-Scala (teatro di rivista)

- "Una donna in blue-jeans" - prima donna di Macario (teatro di rivista)

- "Giovedì di carnevale" con G. Durano - di A. De Stefani (protagonista)

- "La doppia coppia" con W. Chiari

1960

- "Undici su un ramo" con E. Macario e C. Campanini

1956

- "Carlo non farlo" con Dapporto - di Garinei e Giovannini (teatro di rivista)

1954

- "Passo doppio" con U. Tognazzi(teatro di rivista)

- "Campione senza volere" con U. Tognazzi, R. Vianello e G. Bramieri
(teatro di rivista)

Televisione:

2017

- "Che Dio ci aiuti 4" - regia di F. Vicario

- "Il Paradiso delle signore 2" regia di M. Vullo ruolo Contessa

2015

- "Che Dio ci aiuti 3" - regia di F. Vicario (ruolo: Suor Costanza)

2014

- "Che Dio ci aiuti 2" - regia di F. Vicario (ruolo: Suor Costanza)

- "Un Matrimonio" - regia di P. Avati (ruolo: Rosalia Osti)

2011

- "Che Dio ci aiuti" - regia di F. Vicario (ruolo: Suor Costanza)

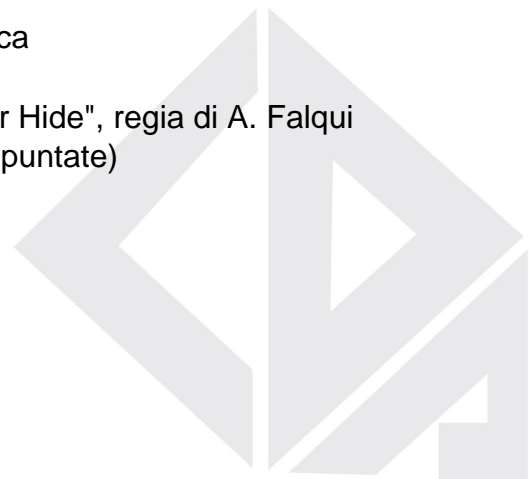
2009

- "Bruno e i suoi" - regia S. Vicario

2008/2007



- "Un posto al sole" - regia di AAVV
2005
- "Il bambino sull'acqua"- regia di P. Bianchini
- "Il rumore dei ricordi" con E. S. Ricci
2001
- "Sei forte Maestro" - registi AA.VV. (protagonista)
2000
- "Sei forte maestro" (protagonista)
1998
- "Lui e lei" con E. Mutti
- "Il maresciallo Rocca" con G. Proietti
1996
- "Un prete tra noi" con M. Dapporto
- "Linda ed il Brigadiere" con N. Manfredi
1991
- "I ragazzi del muretto" registi AA.VV.
1981
- "La storia di Anna" - regia di S. Nocita
- "La scuola dei duri" - regia di Foglietti (Serie TV)
1977
- "Nel silenzio della notte", regia di M. Cajano
1975
- "La città del mondo" con F.Rabal - regia N. Risi (8 puntate) - di E. Bartolini
1974
- "Insieme fino in fondo" - regia di S. Nocita (protagonista) (6 puntate)
1973
- "Qui squadra mobile" con V. Sbragia - regia di A. G. Majano (8 puntate)
1970
- "Un certo Harry Brent" con A. Lupo (protagonista) - sceneggiato a puntate
(la sigla finale è cantata da V. Fabrizi che ne incide anche il disco)
1969
- "Il cenerentolo" - regia di F. Bollini con L. Buzzanca
1968
- "Biblioteca di Studio Uno: "Il dottor Jeckill e mister Hide", regia di A. Falqui
- "Chi? I Gialli del sabato sera" con P. Baudo (13 puntate)
- "Il teatrino di Walter Chiari" con W. Chiari
1964
- "Il collegio degli scandali" con L. Buzzanca
1963
- "La moglie di papà", regia di M. Sartarelli
1962
- "Mezzanotte con l'eroe", regia di L.Cortese
1960





- "Don Giovanni e la sfinge" con L. Buzzanca
- "Il mattatore" - regia di D. Risi con V. Gassman
1959
- "In pretura", regia di E. Macario e L. Procacci
- "Non cantare, spara" - regia di D. Danza (Programma a puntate)
- "A che gioco giochiamo" presenta in coppia con Corrado
- "Non tocchiamo quel tasto...." in coppia con E. Simonetti
- "Aspettando mezzanotte" in coppia con A. Fabrizi e C. Baglioni
- "Stelle di Natale" in coppia con A. Fabrizi

Cinema:

2008

- "Il seme della discordia" - regia di P.Corsicato

2006

- "Notte prima degli esami" - regia di F.Brizzi

2004

- "Due volte Natale" - regia di M. Falaguasta

1999

- "Bagnomaria" - regia di G. Panariello

1994

- "Dichiarazioni d'amore" - regia di P.Avati

1991

- "Caldo soffocante" - regia di G. Gagliardo

1984

- "Windsurf - Il vento nelle mani" - regia di C. Risi

1981

- "Casta e pura", regia di S. Samperi

1976

- "Vai col liscio" - regia di G. Nicotra

- "L'inconveniente" - regia di P. De Luca

1975

- "Calore in provincia" - regia di R. Bianchi Montero

- "Grazie... nonna" - regia di F. Martinelli

- "Paolo Barca, maestro elementare, praticamente nudista" - regia di F. Mogherini

- "Amore mio spogliati... che poi ti spiego!" - regia di F. Pittorru e R.

Ragazzi

1973

- "Diario segreto da un carcere femminile" - regia di R. Di Silvestro

1971

- "I quattro pistolieri di Santa Trinità"- regia di G. Cristallini

- "Quando gli uomini armarono la clava e... con le donne fecero din don" -
regia di B. Corbucci



1969

- "I due magnifici fresconi (Un imbroglio tutte curve)"- regia di M. Girolami

1967

- "Il grande maestro" - regia di D. D'Anza

- "Soldati e capelloni" - regia di E. M. Fizzarotti

1966

- "Vacanze sulla neve"- regia di F. W. Ratti

- "Delitto d'amore" - regia di J. De Orduña

- "Johnny Oro" - regia di Sergio Corbucci

1965

- "Här kommer bärsärkarna" - regia di A. Mattsson

- "Questo pazzo, pazzo mondo della canzone" regia di B. Corbucci e G. Grimaldi

1964

- "Le sette vipere (Il marito latino)"- regia di R. Polselli

- "I marziani hanno 12 mani" - regia di Castellano e Pipolo

- "La coda del diavolo", regia di M. Rossi

1963

- "Le motorizzate" - regia di M. Girolami

- "Finché dura la tempesta" - regia di C. Frened e B. Vailati

- "Il grande ribelle"- regia di G. Lampin

- "Queste pazze, pazze donne" - regia di Marino Girolami

1962

- "Le massaggiatrici" - regia di L. Fulci

- "Il segugio" , regia di B. Roland

- "Il medico delle donne"- regia di M. Girolami

- "L'assassino si chiama Pompeo" - regia di M. Girolami

1961

- "Vacanze alla baia d'argento"- regia di F. W. Ratti

- "Un figlio d'oggi" - regia di M. Girolami e D. Graziano

- "Bellezze sulla spiaggia"- regia di R. Guerrieri

- "Scandali al mare" - regia di M. Girolami

- "Le magnifiche 7"- regia di M. Girolami

- "Walter e i suoi cugini" - regia di M. Girolami

- "Akiko"- regia di L. F. D'Amico

1960

- "Ferragosto in bikini" - regia di M. Girolami

- "Anonima cocottes" - regia di C. Mastrocinque

- "Adua e le compagne" - regia di A. Pietrangeli

- "Caccia al marito" - regia di M. Girolami

- "Un canto nel deserto" - regia di M. Girolami

1959

- "La congiura dei Borgia" - regia di A. Racioppi





- "La cento chilometri" - regia di G. Petroni
- "Le sorprese dell'amore" - regia di L. Comencini
1958
- "Vento di primavera" - regia di G. Del Torre e A. M. Rabenalt
- "Il cavaliere senza terra" - regia di G. Gentilomo
1957
- "I fidanzati della morte"- regia di Romolo Marcellini
- "Il cocco di mamma"- regia di Mauro Morassi
1955
- "La donna più bella del mondo" - regia di Robert Z. Leonard
- "Il falco d'oro"- regia di C. L. Bragaglia
- "Io piaccio"- regia di G. Bianchi
- "Ragazze d'oggi"- regia di Luigi Zampa

