



C.D.A. Studio Di Nardo S.r.l.
Consulenza Artistica e Legale

Via Cavour, 171 - 00184 Roma
Tel.06/4815269 r.a. Fax 06/4744032

REA 971115 Roma - cap.soc. i.v. E 10.000
P.IVA e C.F. 06496051001

<http://www.cdastudiodinardo.com/>
E.mail cda@cdastudiodinardo.com

Simona Marchini

Conoscenza lingue: francese, inglese, tedesco

Esperienze Professionali:

Teatro:

- "Enrichetta Pisacane"- regia di G. Gobbi
- "La Mostra" - regia di G. Proietti
- "L'avarò" con A. Haber - regia di J. Savary
- "Le sorelle Materassi" - regia di M.Nichetti
- "Pene d' Amor Perdute" di W. Shakespeare - regia di G. Solari, Ancona (1999)
- "Traviata" - regista - Teramo e Ancona (settembre 1999)
- "Hansel e Gretel" di Humperdink - regista (1998/2000)
- "Rugantino" - Teatro Sistina Roma (1998)
- "Madama Butterfly" - regista - Teramo e Ancona (1998)
- "Ahi, corpo crudele" di G. Manfredi, regia di P. Maccarinelli - Teatro della Cometa, Roma (1997)
- "Li puntigli delle donne" - opera di Spontini - regista
- "La Frascatana" di G. Paisiello - regista (Pavia)
- "L'ACQUA CHETA" - di G. Pietri, operetta - regista (Livorno 1995) - Teatro San Babila, Milano 1996
- "Tosca" - regista - San Gimignano e Livorno
- "Siena" - operetta di Mascagni - regista
- "Malemamme" - regia di G. Torlonia - Teatro Parioli, Roma
- "C'è una luna strepitosa" di P. Poggi - Festival di Benevento
- "Narcisi e Mamme" di C.Terron" - regia di C. Torlonia - Festival di Todi
- "Dossier Trovatore" di S. Marchini e E. Vaime - regia M. Mattolini, Teatro 2, Parma
- "La Rondine" di Puccini - regista - Torre del Lago - San Carlo
- "Salom Carmen" - regia di Corsini, Teatro Vittoria - Fenice - Piccolo Regio
- "La vispa Teresa e le sue delusioni" di S. Tofano - regia di G. Colli, Martinafranca - Estate Romana - Teatro delle Arti
- "Amico Fritz" di Mascagni - regista - Teatro La Gran Guardia, Livorno

Cinema:

- "Una donna per la vita" - regia di M. Casagrande
- "La scomparsa di Patò" - regia di R. Mortelliti (ruolo: Principessa Imelda)



Sanjust)

- "Voce del verbo amore"- regia di A.Manni (ruolo: Alice)
- "L'amore ritorna" - regia di S.Rubini (ruolo: Flora)
- "Per favore ammazzate la cicogna" - regia di L. Crovato
- "Sposi" - regia di P. Avati
- "Separati in casa" - regia di R. Pazzaglia
- "Il lupo e l'agnello "regia di C.Maselli
- "Acapulco..." - regia di G. Martino
- "I carabinieri" - regia di C.Maselli

Televisione:

- "Una coppia modello"
- "Don Matteo 9"
- "Una grande famiglia"
- "Don Matteo 8"
- "Un medico in famiglia 6"- regia di T. Aristarco
- "Don Matteo 7" - regia di L. Gasparini
- "Don Matteo 6" - regia di E. Marchetti - Rai Uno
- "Single" - puntata pilota con E.Brignano - Italia 1
- "Ma chi l'avrebbe mai detto" - regia di G. Gamba (ruolo: celeste) - Rai Uno
- "Camera Cafè" - regia di A.A.V.V.
- "Bellissime" - regia di D. Risi (ruol: Signora Rosa) - Rai Uno, 2000
- "Cuccioli" - regia di P.Poeti - con R.Mondello e A.Sandrelli (co-prot.. ruolo: Luisa) Rai Uno, 2000
- "Mamma per caso" - regia di S.Martino - con R.Carrà (partecipazione) - Rai Uno, 1998
- "Festival di Spoleto" - corrispondente per Rai Due, 1995
- "Anniversario di matrimonio" - Telemontecarlo, 1991
- "Passioni" - Canale 5
- "I misteri della notte" - Radio Rai 1995
- "L'elixir d'amour" - regia di C. D'Anna - Rai Uno/Antenne 2
- "Piacere RAIUNO!" - regia di M. Nocelli - Rai Uno (1989/90 + 1990/91)
- "Proffimamente non stop" di E. Trapani - Rai Uno
- "L'Opera in 3 pomeriggi" - Rai Tre
- "Pronto, è la RAI" con G. Magalli - - regia di L. Artesi - Rai Uno
- "Cena per lui" di P. Pascolini - regia di G. Mariuzzo - speciale Rai Tre
- "Quelli della notte" di R. Arbore - Rai
- "L'Università delle canzonette" - regia di C. Zito - Rai Due
- "A Tutto Gag" - regia di R. Siena - Rai Due

Altro:

- Laurea in Lettere Moderne conseguita presso l'Università La Sapienza di



Roma

- Esperienza di conduzione di Galleria d'Arte (1966-70 /1985-95)
- "Black Out", Radiouno, Radiodue, dal 1985
- Presidente e titolare della Galleria d'Arte Contemporanea La Nuova Pesa
- Ambasciatrice UNICEF
dal 1995 al 1998
- membro del Consiglio di Amministrazione del Teatro dell'Opera di Roma
da aprile 1998
- Presidente della Fondazione Toscana per lo Spettacolo
- Presidente dell' Associazione "Amici di Civita"
- ideazione e realizzazione mostra " OPERA, percorsi nel mondo del
melodramma" - Roma, Palazzo delle Esposizioni (1997/1998)
- Direttore Artistico della T.E.E., Teatro Stabile delle Marche (1998)
- Direttore artistico TODI ARTE Festival 1999

