



C.D.A. Studio Di Nardo S.r.l.
Consulenza Artistica e Legale

Via Cavour, 171 - 00184 Roma
Tel.06/4815269 r.a. Fax 06/4744032

REA 971115 Roma - cap.soc. i.v. E 10.000
P.IVA e C.F. 06496051001

<http://www.cdastudiodinardo.com/>
E.mail cda@cdastudiodinardo.com

Marco Palvetti

Spoken Languages: english

Professional Experiences:

Theatre:

2014/2015

- "Nuda Proprietà" by L.Ravera - directed by E.Giordano (La Contemporanea Production - 2nd tour after the success of the previous one)

2014

- "L'inferno è solo una sauna" by K.Brunner - directed by V. Villa ("Short Theatre" Festival, Roma).

- "Sedici Feriti" by E. Kraiem - directed by F. Iacozzilli - Prod. La Contemporanea ("Inca - In Cerca d'Autore", Teatro Quarticciolo Roma)

2013

- "Le Nuvole" by Aristofane - directed by L.Bargagna (Teatro Vittoria, Roma)

2012

- "Odissè, in assenza del padre" - directed by G.Russo (Preview at Naples Theatre Festival, Teatro Bellini Napoli)

- "La bottega del caffè" by C.Goldoni - directed by L.Bargagna (Teatro Vittoria, Roma - Winner of "Salviamo i Talenti" Contest - Edition 2011.

Rerun at F International Festival "Your Chance", Mosca)

2011

- "1828: La Rivolta del Cilento" - musical directed by A. Di Polito

- "Leonce e Lena" by G.Buchner - directed by R. De Donato (Prod. ANAD, Teatro Studio E.Duse, Roma)

- "Serata Fersen" - directed by S. Araclio (Piccolo Eliseo, Roma)

- "Portami a casa di qualcuno" - written and directed M. Odierna and M.Palvetti, Teatro India, Roma)

- "Cirano di Bergerac" by E.Rostand - directed by C. D'Elia (Prod. Teatri Possibili, "Effetto Venezia" Festival, Livorno)

"Le Onde" by V. Woolf - directed by A. Sciuto (Teatro studio E.Duse, Roma)

2010/11

- "Romeo e Giulietta" by W.Shakespeare - directed by C. D'Elia (Prod. Teatri Possibili, Teatro Libero, Milano)

2010

- "Darkness" - written and directed by R. D'Alessandro (Teatro di Documenti, Roma)



- "Domenica pomeriggio, poco prima di sera...." - written and directed by M. Odierna and M. Palvetti (Festival Contaminazioni, Fonderia '900, Roma)

- "Pericolosamente" by E. De Filippo ("100 artisti per Kimbau". Teatro Vittoria, Roma)

- "Decalogo-Dieci storie proprio così" - written and directed by E. Giordano (Prod. Teatro San Carlo, Napoli)

- "Frammenti" - directed by V. Binasco (Teatro studio E. Duse, Roma. Replicato al Festival dei due Mondi, Spoleto) - "L'Illusion Comique" di P. Corneille - directed by A. Sciuto (Teatro studio E. Duse, Roma. Rerun at Festival dei due Mondi, Spoleto and at Teatro Trastevere, Roma)

2009

- "La Foresta" by A. Ostrovski, directed by N. j Karpov. Teatro studio E. Duse, Roma.

- "La Luce del Male" - written and directed by A. Sciuto (Festival Contaminazioni, Teatro dell'Orologio, Roma) - "Un'Altra Volta" - written and directed by A. Sciuto (Festival Contaminazioni, Teatro dell'Orologio, Roma)

"Sterminio: ovvero il mio fegato è senza senso" by W. Schwab - directed by A. Sciuto (Teatro studio E. Duse, Roma)

- "Psicosi delle 4:48" di S. Kane - directed by A. Sciuto (Festival dei Due Mondi, Spoleto. Rerun at "Antichi cortili giovani talenti", Giardini E. Luttazzi, Genova)

- "Pericolosamente" by E. De Filippo (Festival dei Due Mondi, Spoleto)

- "L'Impresario delle Canarie" based on Metastasio - directed by L. Salvetti (Biennale di Venezia)

2008

- "Morti senza sepoltura" by J. P. Sartre - directed by E. Rocca (Teatro Studio E. Duse, Roma)

- "Il Teatro comico" by C. Goldoni - directed by A. Sciuto.

- "L'Ospite" - written and directed by A. Sciuto (Contaminazioni Festival, Teatro dell'Orologio, Roma)

- "Streap-tease" by S. Mroze (Contaminazioni Festival, Teatro dell'Orologio, Roma)

- "Hey Girl!" by Romeo Castellucci (Teatro Valle, Roma)

- "Shakespeare Re di Napoli" - written and directed by R. Cappuccio (Teatro Valle, Roma)

"Se Amleto avesse potuto" - directed by M. Ferrero (Teatro studio E. Duse, Roma)

Cinema:

2009

- "Il grande sogno" - directed by M. Placido

Television:



2017

- "In punta di piedi" directed by A. D'Alatri Rai 1

2015/2016

- "Gomorra - The series (II stagione)" - directed by S.Sollima, C.Cupellini and F.Comencini - Sky (Leading role: Salvatore Conte)

2013/2014

- "Gomorra - The series" - directed by S. Sollima, C.Cupellini, F. Comencini - Sky (Leading role:Salvatore Conte)

2005

- "La Squadra" - directed by G. Leacche - Rai Tre (Episode Leading role - VII° serie)

Shorts:

2014

- "Gran Finale" - written and directed by V. Groppa (prod. Moonlight)

2012

- "Toulipier" - written and directed by A. Capuccini and G.D'Amico (Roma and Palermo)

- "Il Sagomatore" - written and directed by G. Bisordi, supervisor S. Rubini (prod. ANAD, Roma)

- "La Salita" - written and directed by E.Poli (E. Romagna and Toscana)

- "Vivere sarà un'avventura grandissima" - directed by L.Puntoni (Piombino)

2011

- "Ritorno a casa" - written and directed by P.Nepi (Piombino)

2010

- "La Principessa" - written and directed by V. De Matteo.

- "In fondo alle scale" - written and directed by A. di Iorio and M.Luca Delfino (Rome)

- "Eclipse of Mind" - written and directed by G. Russo (Roma)

- "Ultimo bacio a Roma" - written and directed by C. Vadell Aranz (Prod. Mitroppa. Spain)

2009

- "L'altra voce" - written and directed by V.Oliviero

2008

- "Strade" - written and directed by G. Guarino

- "Passione, Ossessione" - written and directed by Al- Telese.

2007

- "Rosso" - directed by M. Gagliardi.

- "Qualcosa è cambiato veramente", with Arci Movie di Ponticelli, Napoli.

2006

- "Il sorriso di Giovanni" - written and directed by F.Giannitelli.

2004

- "Anch'io ricomincio da tre", with Arci Movie





Web series:

2016

- "Web Lab 2.0" - directed by A. D'Alatri

Radio:

2011

- Reading on texts by A. Fersen - Radio3 Suite.

2010

- "Che cosa fa vivere l'uomo" by L. Tolstoj - directed by G.Rocca - Radio Vaticana.

2008

- "La perfetta Letizia: pagine di letteratura francescana" - directed by G.Rocca - Radio Vaticana.

