



C.D.A. Studio Di Nardo S.r.l.
Consulenza Artistica e Legale

Via Cavour, 171 - 00184 Roma
Tel.06/4815269 r.a. Fax 06/4744032

REA 971115 Roma - cap.soc. i.v. 10.000 Euro
P.IVA e C.F. 06496051001

<http://www.cdastudiodinardo.com>
E.mail cda@cdastudiodinardo.com

Lucianna De Falco

Formazione Professionale:

Stage teatro-danza a cura di J. Stanzak
Stage Teatrale a cura di L. Curino
Stage Teatrale a cura di J.S. Sinisterra
Stage di movimento con J. STANZAK
Impostazione e Tecnica Vocale con il Maestro R. SAVASTANO
Impostazione vocale con P. TROIANI
Teoria e Tecnica dell'espressione teatrale con M. PAGNEUX
Stage di danza classica con Z. WARBOSCKJA
Stage di danza di carattere con Naghipe (A.I.A. PARIGI)
Studi sulle maschere Bali e su Teoria, Espressione e Tecnica della voce presso l'A.I.A. (PARIGI)
Tecnica e gioco teatrale con H. NAGMOUCHI (PARIGI)
Impostazione vocale e canto presso la Prof.ssa Thea CARCAVALLO
Università Popolare dello Spettacolo diretta da E. Calindri
Laboratorio Teatrale di M. Santella

Esperienze Professionali:

Teatro:

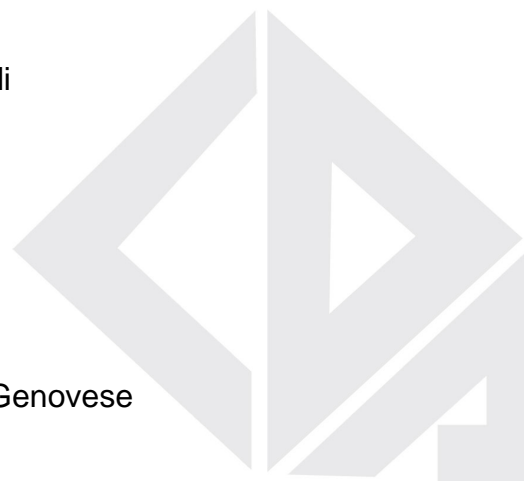
- "Se il tempo fosse un gambero" regia S. Marconi ruolo Sora Cleofe
- "W Maria" - regia L. Jacobbi
- "La febbre del sabato sera", musical - regia di C. Brouwer
- "Buon compleanno Pierpaolo Pasolini", evento - regia di N. Siano
- "Leggere il cinema / Visconti" - reading dei capolavori del cinema italiano:
- "Bellissima" - regia di L. De Falco
- "Il Contagio" - regia di N. Siano
- "Quel 25 Luglio a Villa Torlonia" - regia di P. Pingitore
- "Fedra's Love" - regia di B.Pontellini
- "Più o meno alle tre" - regia di E. Giordano
- "I dieci comandamenti" di R. Viviani - regia di M. Martone
- "Core è mamma" di A. Savelli
- "Banane firmate" di M. Ragusa - regia di R.P. Siclari
- "Mamma" di A.Ruccello - regia di A. Savelli
- "Cafè Champagne" - regia di A. Savelli
- "Giamburrasca" - regia di A. Savelli
- "Atti unici" di P. De Filippo - regia di W. Manfrè



- "Novecento Napoletano" - regia di B. Garofalo
- "Luciana La Janara Metropolitana" - premio C. Durante
- "Macbeth" - laboratorio a cura di C. Quartucci
- "Napoli Italia" - regia di M. Togna
- "Scaramucci" - a regia di N. Mascia
- "Le Dormieur Revellie", da le "Mille e una Notte" - regia di H.Nagmouchi
- "Un momento insieme" - spettacolo con i ragazzi del carcere di Nisida
- "Conferenza concerto sulla canzone napoletan" - a regia di P. Cocurullo
- "Omaggio a Libero Bovio" - regia di A. Guadagni
- "Notte di guerra al Museo del Prado" - regia di L. Salzano
- "Viaggio nel Cafè Chantant" - regia di C. Giorgio
- "Napule d'o' 700 a mo'" - regia di C. Giorgio
- "Dei Sepolcri" - regia di G. Caliendo
- "La collina delle abitudini", a cura di G. Margherita
- "Corale n°2" - regia di M. Maraviglia
- "Anais Nin", lettura di brani da "Il diario" - regia di U. Vuoso
- "Antigone E Antigone" - regia di A. Guadagni e M. Monetta
- "Atti senza parole" - regia di U. Vuoso
- "Il mondo comico di George Courteline" - regia di M. Santella

Cinema:

- "Il Contagio" - regia di M. Botrugno e D. Coluccini
- "I due soldati" regia di M.T.Giordana ruolo Zia Luna
- "La Parrucchiera" regia di S.Incerti ruolo Michela
- "Ammore e Malavita" - regia dei Manetti Bros
- "Il professore Cenerentolo" - regia di Leonardo Pieraccioni
- "Ma tu di che segno sei?" - regia di N. Parenti
- "Vacanz... ieri oggi e domani" - regia L. Ciotola, F. Massa
- "Per gioco o per caso" - regia di M. Gervasutti
- "Buona giornata" - regia di C. Vanzina
- "C'era la malavita" - regia di G. Ferrara
- "Amore 14" - regia di F.Moccia
- "Ma l'amore...si!!" - regia di M.Costa e T. Zangardi
- "La Grande Menzogn" - a regia di C. Giardina
- "Come le formiche" - regia di I. Borrelli
- "Il Rabdomante" - regia di F. Cattani
- "Incuboss" - regia di V. Peluso
- "Turno di Notte" - regia di C. Giardina
- "Le Barzellette" - regia di C. Vanzina
- "La Finestra di Fronte" - regia di Ferzan Ozpetek
- "Incantesimo Napoletano" - regia L. Miniero - P. Genovese
- "E adesso sesso" - regia C.Vanzina
- "Teste di cocco" - regia F.Giordani





- "Banana splatter" - regia A.Ciccione
- "Le Sciamane" - regia A.Ciccione
- "Besame mucho" - regia di M.Ponzi
- "In principio erano le mutande" - regia di A. Negri
- "Dio c'è" - regia di A. Arciero
- "I miei più cari amici" - di A. Benvenuti
- "Art of Noise" - regia di A. Arciero
- "Finalmente Soli" - regia di U. Marino
- "Ritorno in casa Gori" - regia di A. Benvenuti
- "Il Sindaco" - regia di U.F. Giordani
- "Roseanna's Grave" - di S. Turteltaub
- "Nitrato d'argento" - regia di M. Ferreri
- "La Bruttina stagionata" - regia di A. Di Francesca
- "Peggio di così si muore" - regia di M. Cesena
- "Diario di un vizio" - regia di M. Ferreri
- "Il Richiamo" - regia di C. Bondi

Televisione:

- "Una pallottola nel cuore 3", regia di L. Manfredi
- "La lupa capitolina" - serie per Rai Educational
- "Un'altra vita" - regia C. Th Torrini
- "Una pallottola nel cuore" - regia L. Manfredi
- "Pupetta Maresca" - regia L. Odorisio
- "Provaci ancora prof.4" - regia T. Aristarco
- "Tutti per Bruno" - regia di F. Pavolini
- "I Cesaroni 5" - regia di F. Pavolini
- "Al posto tuo" - Speciale
- "Bugie" - Rai Tre
- "Grande Fratello 4" - sit-comedy
- "Un pugno e una carezza" - candid camera - Rai Uno
- "Forum" - sit-comedy
- "Condominio Mediterraneo", con S. Blady e P. Roversi
- "Avanti un altro", con P. Franco
- "Da storia nasce storia" - di C. Bondi
- "Il Supermercato" - sit-com
- "Los Simuladores" - puntata pilota
- "Un posto al sole" - serie TV
- "Un medico in famiglia" - serie
- "Sei forte maestro" - serie TV
- "Linda e il brigadiere" - serie TV
- "Non lasciamoci mai più"
- "Anni 50" - film TV
- "Le Ragazze di Piazza di Spagna" - film TV





- "Due donne contro"
- "Il caso Bebawi"
- "Sabato Domenica e Lunedì" - film TV
- "Ricatto 2"

Pubblicità:

- "RAI, radio televisione Italiana" - spot istituzionale Canone 2001
- "LEXUS" - spot promozionale internazionale
- "De Agostini Denk you", con A. Biscardi
- "Ferrero Gran Caffé", co S. Loren - spot promozionale internazionale
- "BMW" - spot promozionale per il mercato Tedesco

Cortometraggi:

- "The Dream dedicates to Bulgari" - regia P. Sorrentino (2014)

