



C.D.A. Studio Di Nardo S.r.l.
Consulenza Artistica e Legale

Via Cavour, 171 - 00184 Roma
Tel.06/4815269 r.a. Fax 06/4744032

REA 971115 Roma - cap.soc. i.v. 10.000 Euro
P.IVA e C.F. 06496051001

<http://www.cdastudiodinardo.com/>
E.mail cda@cdastudiodinardo.com

Lucia Sardo

Conoscenza lingue: francese

Formazione Professionale:

Si forma come attrice con il "Teatro di Ventura", gruppo di ricerca che gestisce dal 1981 l'Istituto di Cultura Teatrale con sede in Santarcangelo di Romagna e per diversi anni organizza il Festival del Teatro di Strada. Partecipa a diversi laboratori di ricerca teatrale con docenti internazionali fra cui: K. Azuma (danzatrice giapponese), A. Curan (musicista ricercatore), R. Hart Theatre (ricercatori sulla voce), E. Dell'Orso (cantante lirica), C. Merlo, L. Flazen, M. Fabbri (attrice), T. Sudana (attore di Peter Brook - Bali), T. Guerra (sceneggiatore), P. Patfoord (antropologa)

Esperienze Professionali:

Teatro:

Con il Teatro Di Ventura:

- "Il medico per forza" di Moliere
- "Il Teatrino delle Meraviglie" di Cervantes
- "La questione della primavera" di Majakovskij
- "Immagine dal Don Chisciotte"
- "Storia di Matilde" scritto e diretto da L. Sardo
- "La ballata di Donatian" regia di J. J. Tesson
- "Un dramma per pazzi"
- "Lo schiavo del demonio" regia di R. Ruiz
- "Straziami ma di riso saziarmi"
- "Concettina storie di cuore e di pietà" di L. Sardo, regia di M. Cappelli
- "Le Buttane" regia di M. Cappelli
- "Due donne in amore" scritto e diretto da A. Grimaldi e M. Cappelli
- "La Lupa" di Verga
- "Attonite Verboosità" regia di M. Cappelli
- "Raccontare Monterosso"
- "Lascerò una traccia" regia di L. Tabel
- "Opera Pupe" da un' idea di F. Battiato, regia di M. Palma
- "La lunga notte di Medea" regia di M. Maglietta
- "A journey to donna fugata"
- "La madre dei ragazzi"



- "La corsa di moncicci" di A. Antonuccio e C. Gallico

Cinema:

2017

- "Nato a Casal di Principe" regia di B. Oliviero

- "Malarazza" regia di G. Virgilio

- "La divina Dolzedia" regia di A. Grimaldi

2016

- "Beate" regia di S. Zarmandili

- "Picciridda" regia di P. Licata

- "The Wait" regia di T. Bosco

- "Come se nulla fosse accaduto" regia di G. Palumbo

2014

- "Italo" regia di A. Scarso

- "Più buio di Mezzanotte" regia di S. Riso

2013

- "Amiche da morire" regia di G. Farina

2012

- "C'è sempre un perché" regia di D. Baldi

- "The Wait" regia di T. Bosco

- "Un milione di giorni" regia di E. Giliberti

2011

- "Tempus" regia di I. Fachin (cortometraggio)

- "La scossa" regia di C. Lizzani (Episodio: "Speranza")

2010

- "Donne di Sicilia" regia di M. Giliberti

- "I baci mai dati" regia di R. Torre

2009

- "La Siciliana Ribelle" regia di M. Amenta

- "Il padre delle spose" regia di L. Gasparini

2007

- "Il 7 e l'8" di e con Ficarra e Picone, regia di G. Avellino

- "Rosso Malpelo" regia di P. Scimeca

2006

- "Salvatore - Questa è la vita" regia di G. P. Cugno

- "Musikanten" regia F. Battiato

2005

- "Ultima fermata Mariù" regia di F. Dominedò

- "L'uomo sbagliato" regia di S. Reali

2004

- "Sara May" regia di M. Sciveres

- "L'Iguana" regia di C. McGilvray

- "Ladri di barzellette" regia di B. Colella e L. Giuliano





2003

- "Perduto Amor" regia di F. Battiato
- "Ma che colpa abbiamo noi" regia di C. Verdone

2002

- "L'amore di Màrja" regia di A. R. Ciccone
- "Malena" regia di G. Tornatore

2000

- "I cento passi" regia di M. T. Giordana

1998

- "La fame e la sete" regia di A. Albanese
- "La stanza dello scirocco" regia di M. Sciarra
- "Il Macellaio" regia di A. Grimaldi

1996

- "Nerolio" di A. Grimaldi

1994

- "Le Buttane" regia di A. Grimaldi

1993

- "La ribelle" regia di A. Grimaldi

1992

- "La discesa di Aclà a Floristella" regia di A. Grimaldi

Televisione:

2016

- "Il Capitano Maria" regia di A. Porporati

2015

- "L'onore e il rispetto 5" regia di A. Inturri

2014

- "Romanzo Siciliano" regia di L. Pellegrini

2013

- "Masserie Sciarra 2"

2011

- "Masseria Sciarra"

2010

- "Il segreto dell'acqua" regia di R. De Maria
- "Mia madre" regia di R. Tognazzi

2009

- "Un medico in famiglia 6" regia di T. Aristarco

2007

- "La Baronessa di Carini" regia di U. Marino
- "La stagione dei delitti 2" regia di D. Costantini e D. Maiorca

2006

- "Il padre delle spose" regia di L. Gasparini

2005





- "Callas e Onassis" regia di G. Capitani
- "L'uomo sbagliato" regia di S. Reali
- 2004
- "La omicidi" regia di R. Milani
- 2003
- "Un caso di coscienza" regia di L. Perelli
- 2002
- "Il commissario Montalbano" regia di A. Sironi
- "Swiss love" regia di F. Bernasconi
- 2001
- "Brancaccio" regia di G. Albano
- 2000
- "Don Matteo 2" regia di L. Pompucci e A. Barzini
- "Linda e il Brigadiere" regia di G. Lazotti
- 1995
- "La Piovra 7" regia di L. Perelli

Premi:

- 2010
- Premio letterario della critica "Ninfa Camarina"
- 2009
- Premio "Salvo Randone"
- 2007
- Premio "Safiter" - Salento Finibus Terrae
- Premio Nazionale "Liola"
- Premio Nazionale "Rocco Chinnici"
- 2006
- Premio "Capaci Cinema Breve"
- 2005
- Premio Nazionale Sicilia "Il Paladino"
- 2004
- Premio "San Lorenzo Cinema"
- Premio "Iolanda Elena Crimi"
- 2002
- Premio "Personalità Europea" - Roma, Campidoglio
- 2000
- Candidata ai Nastri D'Argento per l'interpretazione di Felicia Impastato nel film "I cento passi"
- Candidata alle grolle d'oro per l'interpretazione di Felicia Impastato nel film "I cento passi"
- Premio "Giuseppe Fava"

