



C.D.A. Studio Di Nardo S.r.l.
Consulenza Artistica e Legale

Via Cavour, 171 - 00184 Roma
Tel.06/4815269 r.a. Fax 06/4744032

REA 971115 Roma - cap.soc. i.v. 10.000 Euro
P.IVA e C.F. 06496051001

<http://www.cdastudiodinardo.com/>
E.mail cda@cdastudiodinardo.com

Giorgia Masseroni

Conoscenza lingue: inglese, francese

Formazione Professionale:

Diploma presso Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma, triennio in recitazione

Visiting Student presso Shanghai Theatre Academy (borsa di studio CSC)
2016-2017 "Biennale College Teatro 2017" masterclass con A. Latella e M. Cipriani

English Master in tecnica Chubbuck con P.De Santis e coach per la pronuncia della lingua inglese Seminario "Il potere dell'attore" di I. Chubbuck

2015 Seminario internazionale "Prima del Teatro - San Miniato" (Guildhall School, Institut del Teatre, ENSATT Lione) con Roberto Romei
Seminario "Meisner Technique" con S. Ditmyer

2014 Seminario internazionale "Prima del teatro" con R. Romei su "Roberto Zucco" di Koltès Seminario su "Crave" di S. Kane con P. Sepe
Seminario compagnia ATIR con A. Scommegna e S. Sinigaglia

2012 Workshop come attrice partecipante con l'actor coach I.Chubbuck in inglese e italiano (CSC Roma)

2009-2010 Seminario sullo studio della verticale del ruolo, insegnante L. Franceschetti Corso professionale di recitazione, canto e teatro-danza al CTA di Milano

2007-2009 Diploma corso professionale della scuola del Teatro Carcano di Milano

2002-2007 Diploma alla scuola triennale "Teatro Studio" di A. Marchetti e L. Sala

2002-2004 Corso di recitazione con G. Siniscalco. Lezioni di canto con M. G. Fontana, S.Gavarotti, C.Caravano, E. La Gioia

Studi di danza classica, moderna e contemporanea con S.Perelli, G. Borni

Esperienze Professionali:

Teatro:

2017

- "You Know I'm no Good" Biennale Teatro

2016



- "Uno per tre" regia di M. di Francesco, ruolo Eva
2014
- "Lo specchio magico" direzione artistica di V. Freiberg, ruolo Gherda
protagonista
2013
- "Contro l'amore" di E.Soler regia di C. Fernàndez Giua presso il festival
"Orestiadi" di Gibellina ruolo protagonista
- "Abitare sotto vetro" di E. Palmethofer presso il festival RIC-Rieti
Invasioni Creative, ruolo protagonista
- "Lo zoo di vetro" di T. Williams regia di S. Warren presso CSC
- "Ogni inizio è solo un seguito" regia di E.Popova, presso CSC
2012
- "Faust" di F. Pessoa, regia di A. Pizzech per il festival "Quartieri dell'arte"
- "Contro la democrazia" di E. Soler, regia C.F.Giua per il festival "Quartieri
dell'arte"
2009
- "Lisistrata" di Aristofane , regia di A. Balducci ruolo Mirrina
2008
- "Il povero Piero" di A.Campanile regia di A. Balducci
2005
- "La casa di Bernarda Alba" di F.García Lorca, ruolo Adela, regia di A.
Marchetti

Cinema:

- 2016
- "Le Terre Rosse", regia di G.Brancale ruolo Graziella
2015
- "Nomi e cognomi", regia di S.Rizzo ruolo Martina
2013:
- "Stai lontana da me", regia di A. M. Federici ruolo Giulia

Televisione:

- 2017
- "Il Paradiso delle Signore 2" regia di M. Vullo, ruolo Federica Santini
2012
- "Un passo dal cielo 2", regia di R. Donna, ruolo Valeria Corsi
2010
- "Life Bites", registi vari

Cortometraggio:

- 2015
- "L'ineffabile bellezza di Nora" regia M.D'Angelo, ruolo Nora (protagonista),
Vincitore al "Nazareth film festival" e proiettato in 13 festival in tutto il
mondo



2014

- "I desideri" regia di N. Martini, ruolo Ilaria protagonista

2013

- "Love live radio" regia di S. Perra, supervisione di D.Luchetti

- "Ci vuole un fisico" regia di A. Tamburini

2011

- "Mano nella colla" regia di A. Cagno

- "Terzo atto" regia di M. di Tommaso

2006

- "Spike" regia di M.Dejoie (Torino film festival)

Publicità:

-Granarolo

- Euronics

- Casa Modena regia di L. Lucini

- Galbani regia di C.A.Sigon

-Borotalco regia di D. Luchetti

Radio:

- Radiodrammi per Radio Rai 3, regia di S.Pierattini

