



C.D.A. Studio Di Nardo S.r.l.
Consulenza Artistica e Legale

Via Cavour, 171 - 00184 Roma
Tel.06/4815269 r.a. Fax 06/4744032

REA 971115 Roma - cap.soc. i.v. 10.000 Euro
P.IVA e C.F. 06496051001

<http://www.cdastudiodinardo.com>
E.mail cda@cdastudiodinardo.com

Emanuela Grimalda

Conoscenza lingue: inglese

Formazione Professionale:

2018

- Workshop "Il Potere Dell'Attore" di I. Chubbuck, come uditrice

2017

- Workshop "Il Potere Dell'Attore" di I. Chubbuck, con borsa di studio

2010

- Diventa membro dell'"Actor Center" di Roma - diretto da M. Margotta

1991

- Scuola di Teatro di Bologna - diretta da A. Galante Garrone

1997

- Seminario drammaturgico su "Il giardino dei ciliegi" di A. Cechov, a cura di N. Karpov

1995

- Seminario sulle strutture gestuali biomeccaniche a cura di N. Karpov

- Seminario drammaturgico su "L'Uomo, la bestia e la virtù" di L. Pirandello

Esperienze Professionali:

Teatro:

2018

- "Dio è una signora di mezz'età" regia di E.Grimalda

2018/2017

- "Queste Pazze Donne" regia di S. Artissunch

2015/2016

- "Le Difettose" di S. Sinigaglia

2014

- "Vanya e Sonia e Masha e Spike" di C. Durang - regia di P. R. Gastaldi

2012-2014

- "Il giorno è servito - Ricettario Gastro-sentimentale" - scritto e interpretato da E. Grimalda

2012

- "Ferite a morte", di S. Dandini e M. Misiti

2010 - 2013

- "Infinite e sfinite? Miracoli delle donne d'oggi", regia di M. Margotta



2007

- "Le serve di Goldoni" di A. Fullin, regia di A. Adriatico

2005

- "Il riso è manifesto - Serata di cabaret difficilissimo" di E. Grimalda e A. Fullin, regia di G. Bozzo

2003/2004

- "Midolla e Animelle" - regia di M. Andrei

2002

- "I monologhi della vagina", di E. Ensler, regia di E. Giordano

2001/02

- "Double Act", di B. Crayton, regia di M. Mattolini

2001

- "I monologhi della vagina" - regia di E. Ensler

1998

- "Premiata pasticceria Bellavista" - regia di V. Salemme

1996/1997

- "Forbici follia" - regia di G. Williams

1995 - 1996

- "Faust" di J. W. von Goethe, regia di G. B. Corsetti

1994

- "Victoria Station" - regia di L. Gozzi

1993/1994

- "Sei personaggi in cerca d'autore" di L. Pirandello - regia di N. Garella

- "Gli innamorati" di C. Goldoni - regia N. Garella

1992

- "Midolla e Animelle" - Autrice e interprete della pièce comica

- "Puccini Horror comic Show" - regia di D. Sala

1991

- "Riso Rosa" - Festival della Comicità delle donne, di D. Rossi e D. Conti

- "Mamma Cara" - Autrice e interprete della pièce comica

1990

- "Giro di Rose" di M. Barbieri

1989

- "Zanzara d'oro" (Finalista al Festival Nazionale della Comicità)

1988

- "Lettera dalla Caucasia" di M. Barbieri

- "Loro del Reno" - Festival del Teatro Indipendente a Bologna

1984

- "Le fate - Lettere dalla Caucasia", scritto e diretto da M. Barbieri

- "Giro di rose", scritto e diretto da M. Barbieri

Cinema:

2018





- "Nel bagno delle donne" regia di A. Lauria - ruolo Rosa
- "Stato di Ebbrezza" - regia di L. Biglione
2016
- "Noi Eravamo" - regia di L. Tiberi
2015
- "Assolo" - regia di L. Morante
2013
- "La gente che sta bene" - regia di F. Patierno
2011
- "Manuale d'amore 3" - regia di G. Veronesi
2010
- "La bellezza del somaro" - regia di S. Castellitto
2005
- "Per non dimenticarti" - regia di M. Avati
2004
- "Mai più come prima" - regia di G. Campiotti
2002
- "Febbre da cavallo 2 - La Mandrakata" - regia di C. Vanzina
- "A cavallo della Tigre" - regia di C. Mazzacurati
2001
- "Amarsi può darsi", regia di A. Taraglio
1999
- "Vacanze di Natale 2000" - regia di C. Vanzina
- "Muzungu" - regia di M. Martelli
1998
- "L'Ultimo Capodanno" - regia di M. Risi
- "L'Amico del Cuore" - regia di V. Salemme
1997
- "Consigli per gli acquisti", regia di S. Baldoni
1996
- "L'Uomo d'acqua dolce" di A. Albanese e V. Cerami - regia di A. Albanese

Televisione:

- 2018
- "Volevo fare la rockstar" regia di M. Oleotto
- 2017
- "Wedding in Rome" - regia di O. Kreinsen
- 2014
- "Grand Hotel" - regia di L. Ribuoli
- "L'Angelo di Sarajevo" - regia di E. Monteleone
- 2013
- "Un medico in famiglia 9" - regia di F. Vicario e E. Marchetti
- "Non è mai troppo tardi" - regia di G. Campiotti





2010/2011

- "Un medico in famiglia 7" - regia di E. Marchetti e R. Verzillo

2010

- "Agata e Ulisse" - regia di M. Nichetti (Partecipazione straordinaria)

- "Cuork" - regia di AA.VV.

2008

- "Familia Mata" - regia di C. Toschi (Protagonista femminile)

- "Un medico in famiglia 6" - regia di T. Aristarco (co-protagonista, ruolo: Ave Battiston)

- "Tutti pazzi per amore" - regia di R. Milani (ruolo: Sandrine)

- "Boris" - regia di L. Vendruscolo

2007

- "Rebecca la prima moglie" - regia di R. Milani (Co-prot., ruolo: Hellis Van Hopper)

- "Un ciclone in famiglia 3" - regia di C. Vanzina (Co-prot., ruolo: Duchessa Daniela Sforza Visconti di Melzi D'Eril)

2006

- "I Cesaroni" regia di F., S. Vicario e F. Pavolini

- "Condominio" - regia di M. Martelli

- "Giuseppe Moscati: storia di un medico" - regia di G. Campiotti (ruolo: Suor Helga)

- "Cotti e mangiati" - regia di F. Bertini (ruolo: Michela)

2005

- "L'amore e la guerra" - regia di G. Campiotti (ruolo: Cosima)

- "I giorni da leone 2" - regia di F. Barilli (ruolo: Adele)

2004

- "B.R.A" - programma comico-satirico di S. Dandini

- "Un medico in famiglia 4^a serie" - regia di C. Norza (ruolo: Milena)

2003

- "Non c'è problema!" - striscia satirica con A. Albanese

2001

- "Sei forte maestro 2" - regia di F. Giordani e C. Risi

2000

- "Premiata pasticceria Bella Vista" di V. Salemme

2000 - 2001

- "Sei forte maestro" - regia di F. Giordani e A. Manni

1999

- "Facciamo cabaret" con C. Bisio

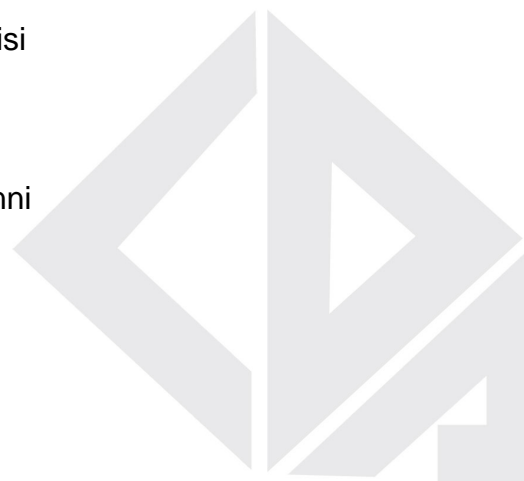
1998/97

- "Geo & Geo" con L. Colò

1996

- "La Testata" con M. Mirabella e T. Garrani

1995





- "Tivvùcumprà" con M. Mirabella e T. Garrani

Cortometraggi:

2011

- "Sono io Dio. Ovvero Dio è una signora di mezza età" regia di F. Del Sette
2005

- "La maledizione dell'Agave" - regia di V. Colamarino, M. De Collibus, G. Liberotti e G. Tandoi - supervisione alla regia di R. Milani
1999

- "Attenti alla noia" - regia di R. Acerbi
1998

- "Carla Carla Carla e Teo" - regia di R. Orlandi

Radio:

2008

- "L'amore ai tempi dell'aviaria" - Racconto scritto e letto per Storyville -
Radio3

- "Radio Matavilz" di e con E. Grimalda e A. Fullin - Radio Rai Trieste
2007

- "Riapri il libro" di e con E. Grimalda e A. Fullin - Rai Regionale Trieste
2006

- "Maria Carta" per Storyville Radio 3 - Racconta M. Carta
2005

- "Ottovolante Live Show" - Radio2

Altro:

- Partecipa come scrittrice e raccontatrice di storie alle serate del Gruppo
DIRE.

- Partecipa alle iniziative editoriali come scrittrice ironica di Pink Ink -Riso
Rosa (Editrice Zona)

- Direzione artistica del circolo culturale Terzo Piano di Bologn,a per il
quale ha ideato e organizzato la rassegna di teatro e di musica "Datemi un
martello! Ponderata passerella di prepotenza femminile" (1993/1989).

- Redazione notiziario di Radio Informazione Bologna (1986/1987)

