



C.D.A. Studio Di Nardo S.r.l.
Consulenza Artistica e Legale

Via Cavour, 171 - 00184 Roma
Tel.06/4815269 r.a. Fax 06/4744032

REA 971115 Roma - cap.soc. i.v. 10.000 Euro
P.IVA e C.F. 06496051001

<http://www.cdastudiodinardo.com>
E.mail cda@cdastudiodinardo.com

Elisabetta Rocchetti

Formazione Professionale:

- Maturità Classica conseguita presso Istituto Gesù e Maria
- Laurea in Giurisprudenza presso l'Università La Sapienza
- Superamento dell'esame di Stato per lo svolgimento dell'attività di avvocato
- Istituto superiore di cinematografia presso la Fonorama
- Laboratorio teatrale diretto da P.Quattrini
- Accademia libera diretta da R.Garrone

Esperienze Professionali:

Teatro

- "Prova a chiamarmi" (protagonista) regia P.Quartullo

Cinema:

- "Lazzaro felice" di A. Rohrwacher
- "Keller" (protagonista) regia di E.Urtheler
- "Vento di Sicilia", regia di C.Fusco
- "Il Segreto di Rahil", regia di C.Bomoll
- "Il bosco fuori", regia di G.Albanesi
- "Ti amo in tutte le lingue del mondo", regia di L.Pieraccioni
- "I tre volti del terrore", regia di S.Stivaletti
- "Cattive inclinazioni", regia di P.Campanella
- "Un amore perfetto", regia di V.Andrei
- "Piano 17" (protagonista) regia dei Manetti Bros
- "Il ritorno der Monnezza" regia di C.Vanzina
- "Viva Franconi" regia di L.Verdone
- "Il siero della vanità" regia di A.Infascelli
- "L'amore è eterno finchè dura" regia di C.Verdone
- "Il Cartai" regia di D.Argento
- "Compagno Americano" regia di B. Barni
- "Anime" regia di M.A.Avati
- "Il pugile" regia di G.La Parola
- "L'imbalsamatore" (protagonista) regia di M.Garrone
- "L'ultimo bacio" regia di G.Muccino
- "Il piacere di piacere" regia di L.Verdone
- "Un giudice di rispetto" regia di W.Toschi





- "Le tre mogli" regia di M.Risi
- "Tobia al caffè" regia di G.Mingozzi
- "La prima volta" regia di M.Martella
- "Besame mucho" regia di M.Ponzi
- "La ballata dei lavavetri" regia di P.Del Monte
- "Cuori perduti" regia di T.Spalla
- "La classe non è acqua" regia di C.Calvi
- "I colori del diavolo" regia di A.Jessua
- "Compagna di viaggio" regia di P.Del Monte
- "Il ritorno del monnezza" regia di C.Vanzina

Televisione:

- "Il bello delle donne", regia di M.Ponzi
- "Ultima pallottola", regia di M.Soavi
- "Crimini" - serie TV, episodio Il bambino e la befana, regia AA.VV
- "Terapia d'urgenza" regia di C.Elia
- "Caterina e le sue figlie" regia di Terracciano e Parisi
- "Il bambino e la befana" (protagonista) regia di M.Bross
- "Ti piace Hitchcock" (protagonista) regia di D.Argento

Regia

- "Il velo di Maya"
- "L'ultima seduta"

Ha diretto il lungometraggio "Diciotto anni, il mondo ai miei piedi".

Il film "Diciotto anni, il mondo ai miei piedi" ha partecipato ai seguenti festival:

- Terra di Siena Film Festival
- RIFF Rome Independent Film Festival
- Capri Hollywood
- Bimbi Belli di Nanni Moretti
- Maremetraggio
- Social Ward Film Festival
- Mantova Film Festival
- Sulmona Film Festival
- Gold Elephant World
- "L'ultima seduta"
- "Mi vuoi così"

Riconoscimenti e premi

- "Miglior Attrice Europea" al festival internazionale di Lecce con il film "Keller"





- "Festival di Fano" vincitrice come regista con il suo corto "L'ultima seduta"
- "Globo D'oro" migliore Attrice esordiente 2003 per "L'imbalsamatore"

