



Antonio Fiore

Biografia:

Formazione Professionale:

- Diploma di Maturità Scientifica, conseguito presso il Liceo Scientifico Statale "B. Rescigno" di Roccapiemonte (Sa).
- Iscritto al secondo anno della facoltà di Ingegneria Elettronica presso l'Università degli Studi di Salerno.
- Fin da piccolo mostra una spiccata predisposizione per la danza nella quale muove i suoi primi passi all'età di 8 anni impegnandosi in balli di carattere fino ai 15. Contemporaneamente inizia gli studi di pianoforte presso la Scuola Mousikè di Castel San Giorgio.
- Consegue poi il primo premio RAI 3 di giornalismo per il concorso "Giornalista per un giorno".
- All'età di 16 anni ha iniziato a studiare danza classica e jazz presso l'accademia di M.Langella.
- Ha studiato danza con D.Ganio (étoile internazionale della danza e primo ballerino dell'Opera di Parigi); J.Milcheau (ballerina dell' Opera di Parigi); J.Perez (primo ballerino della scuola cubana); con A.Celentano (prima ballerina Aterballetto, maitre du ballet alla Scala di Milano, al San Carlo di Napoli, al Comunale di Firenze e all' Opera di Roma); con S. La Chance; con Garrison; con J.Fontano (allievo di M.Graam); con C. Felicioni (coreografa degli MTV Awards); con Ilir e Desi Shaqiri (prima ballerina dell'opera di Tirana). Segue le lezioni di S.Vagnoli (coreografo RAI ed insegnante allo IALS di Roma) e R.Salaorni.
- Ha partecipato a concorsi internazionali di danza nel 2002 a Roma.
- Nel mese di Ottobre 2005 ha vinto una borsa di studio presso l'accademia "Have a Dream" sita in Roma avente come corpo insegnanti per il ballo: I.Shaqiri ,D.Shaqiri, C.Felicioni; per la recitazione: C. Insegno, A. Mosca. In seguito gli è stato proposto di partecipare al nuovo musical prodotto dalla suddetta accademia con il titolo di "Dreaming" avente coreografie di Ilir.
- Ha studiato recitazione con J.Tamburi e con L.Belli e I. Guidotti.

Esperienze Professionali:

Teatro:

- Ha partecipato come primo ballerino alle seguenti opere teatrali
- "Grease" (Compagnia di D.Zappullo)
 - "La vedova allegra" (Compagnia di M.Langella)
- di cui ha curato le coreografie e recitato,
- "Re, lazzari e giacobini" (Teatro Cilea di Napoli, Teatro Nuovo di Torino)
 - "I Cinque arcani di Ulisse"
 - "Una favola per Cinzia" (Primo premio a Castellana (Ba), primo premio



regia a Caserta)

- "Il figlio della pioggia d'oro" (Primo premio a Cecina (Li))
 - Ha partecipato al Gala della danza al Castello Fienga esibendosi con la sua insegnante in un pas de deux dalla Carmen, ottenendo grande successo.
 - Nell'aprile 2001 si classifica al quarto posto al concorso nazionale "Nike fitness tour" esibendosi al Maschio Angioino a Napoli.
- Ha accompagnato al Diploma di Danza l'allieva Luisa Campanile della Scuola della prof.ssa Magurno di Salerno con un pas de deux da Paquita e Don Chisciotte.
- Ha vinto il primo premio al concorso di danza "Caro cabaret" e si è classificato secondo con il gruppo di La Dance al festival "Majori Grandi Eventi" nel 2004.
 - Al teatro " Il Sistina " di Roma ha partecipato nel nuovo musical di P.Insegno "Un po' prima della prima" regia C. Insegno e coreografie C.Ferraro.

Televisione:

Nell'anno 2004 partecipa al programma di "Amici" di M. De Filippi ed è ammesso nella Scuola, come titolare di danza jazz, dove studia recitazione con F. Mari, P.R. Castaldi e R. Cassano; danza con S. La chance, Garrison, A. Celentano e M. Paparo; canto con L. Pitteri, F. Palma, G.Di Michele, B. Vessicchio. Lì dopo aver superato l'esame di sbarramento approda alla fase finale. E' stato impegnato per buona parte del periodo estivo con il tour di "Amici" sponsorizzato dalla Coca Cola Light, radio Kiss Kiss e Deha.

Cortometraggi

2005

- "Sapone" regia di G. Pagliaro (Protagonista) girato nel centro storico di Salerno, dove ha interpretato il ruolo del protagonista.

Altro:

- Il 5 novembre 2005 ha lavorato con M. Costanzo e parte del cast di "Buona Domenica" nell'evento "alla ricerca dell'uomo e della donna delittuosa" della coca-cola light presso il "Gran Teatro" a Roma.
- A novembre 2005 è stato scelto come testimonial per la rivista universitaria "Controcampus", per la quale ha rilasciato interviste e fatto cartellonistica in tutte le università.
- Il 26 novembre 2005 è stato ospite al teatro Verdi di Salerno per il "58° festival internazionale del cinema di salerno" dove si è esibito in un pas de deux con la solista A.Romano, ballerina del comunale di Firenze e del San Carlo di Napoli, diplomata a L'Académie de Danse Classique "Princesse



Grace" di Montecarlo sotto la direzione di M.Bresobrasova.

- Il 3 dicembre 2005 si esibisce come ballerino ospite a Tempio in Sardegna con Povia.

Ha tenuto diversi stages in varie Scuole di danza ed è stato impegnato in vari momenti nei teatri in Lazio, Campania, Abruzzo, Calabria, Sicilia, etc.